

Wymagania edukacyjne - oparte na przedmiotowym systemie oceniania do podręcznika Fokus 3, wydawnictwo WSiP.

Autorzy: Zuzanna Hubar i Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Uczeń:				
Rozdział 1. <i>Einmal ist keinmal</i>				
<i>Erinnerungen bleiben</i>				
<p>– operuje bardzo ubogim słownictwem związanym z opowiadaniem o wakacjach i pracy wakacyjnej</p> <p>– z dużym trudem przyporządkowuje wyrażenia ilustracjom przedstawiającym różne miejsca wypoczynku oraz uzupełnia tabelę podanymi wyrażeniami</p> <p>– na podstawie przykładu i podanych imiesłowów nieudolnie prowadzi dialogi związane ze spędzaniem wakacji</p> <p>– nieumiejętnie dobiera przeczytane teksty do pocztówek, a następnie po wysłuchaniu dialogu związanego z wakacjami przyporządkowuje teksty osobom i uzupełnia podane zdania</p> <p>– w niewielkim stopniu poprawnie uzupełnia tabelę, wypisując z tekstu czasowniki</p>	<p>– operuje dość ubogim słownictwem związanym z opowiadaniem o wakacjach i pracy wakacyjnej</p> <p>– z trudem przyporządkowuje wyrażenia ilustracjom przedstawiającym różne miejsca wypoczynku oraz uzupełnia tabelę podanymi wyrażeniami</p> <p>– na podstawie przykładu i podanych imiesłowów prowadzi dialogi związane ze spędzaniem wakacji</p> <p>– dość nieumiejętnie dobiera przeczytane teksty do pocztówek, a następnie po wysłuchaniu dialogu związanego z wakacjami przyporządkowuje teksty osobom i uzupełnia podane zdania</p> <p>– częściowo poprawnie uzupełnia tabelę, wypisując z tekstu czasowniki łączące się z podanymi przyimkami</p>	<p>– operuje dość bogatym słownictwem związanym z opowiadaniem o wakacjach i pracy wakacyjnej</p> <p>– bez większego trudu przyporządkowuje wyrażenia ilustracjom przedstawiającym różne miejsca wypoczynku oraz uzupełnia tabelę podanymi wyrażeniami</p> <p>– na podstawie przykładu i podanych imiesłowów bez większych uchybień prowadzi dialogi związane ze spędzaniem wakacji</p> <p>– prawidłowo dobiera przeczytane teksty do pocztówek, a następnie po wysłuchaniu dialogu związanego z wakacjami przyporządkowuje teksty osobom i uzupełnia podane zdania</p> <p>– w większości poprawnie uzupełnia tabelę, wypisując z tekstu czasowniki łączące się</p>	<p>– operuje bogatym słownictwem związanym z opowiadaniem o wakacjach i pracy wakacyjnej</p> <p>– bez trudu przyporządkowuje wyrażenia ilustracjom przedstawiającym różne miejsca wypoczynku oraz uzupełnia tabelę podanymi wyrażeniami</p> <p>– na podstawie przykładu i podanych imiesłowów dość płynnie prowadzi dialogi związane ze spędzaniem wakacji</p> <p>– umiejętnie dobiera przeczytane teksty do pocztówek, a następnie po wysłuchaniu dialogu związanego z wakacjami przyporządkowuje teksty osobom i uzupełnia podane zdania</p> <p>– prawie całkowicie poprawnie uzupełnia tabelę, wypisując z tekstu czasowniki łączące się z podanymi przyimkami</p>	<p>– operuje bardzo bogatym słownictwem związanym z opowiadaniem o wakacjach i pracy wakacyjnej</p> <p>– sprawnie przyporządkowuje wyrażenia ilustracjom przedstawiającym różne miejsca wypoczynku oraz uzupełnia tabelę podanymi wyrażeniami</p> <p>– na podstawie przykładu i podanych imiesłowów płynnie prowadzi dialogi związane ze spędzaniem wakacji</p> <p>– z wprawą dobiera przeczytane teksty do pocztówek, a następnie po wysłuchaniu dialogu związanego z wakacjami przyporządkowuje teksty osobom i uzupełnia podane zdania</p> <p>– w całości prawidłowo uzupełnia tabelę wypisując z tekstu czasowniki łączące się z podanymi przyimkami</p> <p>– pisze do koleżanki / kolegi z Niemiec e-mail, w którym informuje, jak spędził wakacje,</p>

<p>łącznie się z podanymi przyimkami</p> <p>– pisze do koleżanki / kolegi z Niemiec e-mail, w którym informuje, jak spędził wakacje, jednak niewielka znajomość słownictwa i struktur gramatycznych oraz bardzo liczne błędy znacznie ograniczają jego zrozumienie</p>	<p>– pisze do koleżanki / kolegi z Niemiec e-mail, w którym informuje, jak spędził wakacje, a wystarczający zasób słownictwa i struktur gramatycznych, pomimo dość licznych błędów, pozwala na jego zrozumienie</p>	<p>z podanymi przyimkami</p> <p>– pisze do koleżanki / kolegi z Niemiec e-mail, w którym informuje, jak spędził wakacje, zaś dość duży zasób słownictwa i struktur gramatycznych oraz nieliczne błędy pozwalają na jego zrozumienie</p>	<p>– pisze do koleżanki / kolegi z Niemiec e-mail, w którym informuje, jak spędził wakacje, stosuje różnorodne struktury gramatyczne i bogate słownictwo</p>	<p>swobodnie operuje różnorodnymi strukturami gramatycznymi i bogatym słownictwem</p>
Ohne Fleiß kein Preis				
<p>– posługuje się bardzo ubogim słownictwem potrzebnym do opisywania zawodów, kupowania ubrań oraz umawiania się na wizytę</p> <p>– nieudolnie odpowiada na pytania związane ze zdjęciami przedstawiającymi różne zawody</p> <p>– z dużym trudem przyporządkowuje ilustracje przedstawiające zawody wysłuchanym dialogom</p> <p>– na podstawie wysłuchanego tekstu w niewielkim stopniu poprawnie ustala kolejność czynności wykonywanych w kuchni oraz podaje je w stronie biernej w czasie <i>Präsens</i></p> <p>– z dużym trudem wykonuje zadania związane z wysłuchanymi tekstami</p>	<p>– posługuje się dość ubogim słownictwem potrzebnym do opisywania zawodów, kupowania ubrań oraz umawiania się na wizytę</p> <p>– dość nieumiejętnie odpowiada na pytania związane ze zdjęciami przedstawiającymi różne zawody</p> <p>– z trudem przyporządkowuje ilustracje przedstawiające zawody wysłuchanym dialogom</p> <p>– na podstawie wysłuchanego tekstu częściowo poprawnie ustala kolejność czynności wykonywanych w kuchni oraz podaje je w stronie biernej w czasie <i>Präsens</i></p> <p>– z trudem wykonuje zadania związane z wysłuchanymi tekstami w sklepie odzieżowym</p>	<p>– posługuje się dość bogatym słownictwem potrzebnym do opisywania zawodów, kupowania ubrań oraz umawiania się na wizytę</p> <p>– w większości poprawnie odpowiada na pytania związane ze zdjęciami przedstawiającymi różne zawody</p> <p>– bez większego trudu przyporządkowuje ilustracje przedstawiające zawody wysłuchanym dialogom</p> <p>– na podstawie wysłuchanego tekstu w większości poprawnie ustala kolejność czynności wykonywanych w kuchni oraz podaje je w stronie biernej w czasie <i>Präsens</i></p> <p>– bez trudu wykonuje zadania związane z wysłuchanymi tekstami w sklepie odzieżowym i w salonie kosmetycznym oraz, pracując w parze z koleżanką /</p>	<p>– posługuje się bogatym słownictwem potrzebnym do opisywania zawodów, kupowania ubrań oraz umawiania się na wizytę</p> <p>– umiejętnie odpowiada na pytania związane ze zdjęciami przedstawiającymi różne zawody</p> <p>– dość sprawnie przyporządkowuje ilustracje przedstawiające zawody wysłuchanym dialogom</p> <p>– na podstawie wysłuchanego tekstu prawie całkowicie poprawnie ustala kolejność czynności wykonywanych w kuchni oraz podaje je w stronie biernej w czasie <i>Präsens</i></p> <p>– dość sprawnie wykonuje zadania związane</p>	<p>– posługuje się bardzo bogatym słownictwem potrzebnym do opisywania zawodów, kupowania ubrań oraz umawiania się na wizytę</p> <p>– z wprawą odpowiada na pytania związane ze zdjęciami przedstawiającymi różne zawody</p> <p>– sprawnie przyporządkowuje ilustracje przedstawiające zawody wysłuchanym dialogom</p> <p>– na podstawie wysłuchanego tekstu w całości prawidłowo ustala kolejność czynności wykonywanych w kuchni oraz podaje je w stronie biernej w czasie <i>Präsens</i></p> <p>– sprawnie wykonuje zadania związane z wysłuchanymi tekstami w sklepie odzieżowym i w salonie kosmetycznym oraz,</p>

<p>w sklepie odzieżowym i w salonie kosmetycznym oraz, pracując w parze z koleżanką / kolegą, nieudolnie tworzy podobne dialogi</p> <p>– na podstawie przeczytanych tekstów w niewielkim stopniu poprawnie przyporządkowuje im nazwy zawodów oraz wybiera uzupełnienia luk</p> <p>– posługując się bardzo ubogim słownictwem opisuje dwa dowolne zawody, tak aby pozostali uczniowie zgadli, o które zawody chodzi</p>	<p>i w salonie kosmetycznym oraz, pracując w parze z koleżanką / kolegą, dość nieumiejętnie tworzy podobne dialogi</p> <p>– na podstawie przeczytanych tekstów częściowo poprawnie przyporządkowuje im nazwy zawodów oraz wybiera uzupełnienia luk</p> <p>– posługując się dość ubogim słownictwem opisuje dwa dowolne zawody, tak aby pozostali uczniowie zgadli, o które zawody chodzi</p>	<p>kolegą, tworzy podobne dialogi</p> <p>– na podstawie przeczytanych tekstów w większości poprawnie przyporządkowuje im nazwy zawodów oraz wybiera uzupełnienia luk</p> <p>– posługując się dość bogatym słownictwem opisuje dwa dowolne zawody, tak aby pozostali uczniowie zgadli, o które zawody chodzi</p>	<p>z wysłuchanymi tekstami w sklepie odzieżowym i w salonie kosmetycznym oraz, pracując w parze z koleżanką / kolegą, tworzy podobne dialogi</p> <p>– na podstawie przeczytanych tekstów prawie całkowicie poprawnie przyporządkowuje im nazwy zawodów oraz wybiera uzupełnienia luk</p> <p>– posługując się bogatym słownictwem opisuje dwa dowolne zawody, tak aby pozostali uczniowie zgadli, o które zawody chodzi</p>	<p>pracując w parze z koleżanką / kolegą, tworzy podobne dialogi</p> <p>– w oparciu o przeczytane teksty w całości prawidłowo przyporządkowuje im nazwy zawodów oraz wybiera uzupełnienia luk</p> <p>– posługując się bardzo bogatym słownictwem opisuje dwa dowolne zawody, tak aby pozostali uczniowie zgadli, o które zawody chodzi</p>
Nutze deine Stärken!				
<p>– operuje bardzo ubogim słownictwem związanym z opisywaniem osób, opowiadaniem o stanach emocjonalnych, wyrażaniem emocji i reagowaniem na stany emocjonalne innych osób</p> <p>– na podstawie treści ogłoszenia, opisów osób oraz zdjęć z dużym trudem wybiera osobę, która według niego najbardziej nadaje się do występu w telewizyjnej audycji sportowej</p> <p>– w oparciu o wysłuchane rozmowy kwalifikacyjne stwierdza, które z podanych osób zostały na nie zaproszone,</p>	<p>– operuje ubogim słownictwem związanym z opisywaniem osób, opowiadaniem o stanach emocjonalnych, wyrażaniem emocji i reagowaniem na stany emocjonalne innych osób</p> <p>– na podstawie treści ogłoszenia, opisów osób oraz zdjęć z trudem wybiera osobę, która według niego najbardziej nadaje się do występu w telewizyjnej audycji sportowej</p> <p>– w oparciu o wysłuchane rozmowy kwalifikacyjne stwierdza, które z podanych osób zostały na nie zaproszone, a następnie dość nieudolnie</p>	<p>– operuje dość bogatym słownictwem związanym z opisywaniem osób, opowiadaniem o stanach emocjonalnych, wyrażaniem emocji i reagowaniem na stany emocjonalne innych osób</p> <p>– na podstawie treści ogłoszenia, opisów osób oraz zdjęć bez trudu wybiera osobę, która według niego najbardziej nadaje się do występu w telewizyjnej audycji sportowej</p> <p>– w oparciu o wysłuchane rozmowy kwalifikacyjne stwierdza, które z podanych osób zostały na nie zaproszone,</p>	<p>– operuje bogatym słownictwem związanym z opisywaniem osób, opowiadaniem o stanach emocjonalnych, wyrażaniem emocji i reagowaniem na stany emocjonalne innych osób</p> <p>– na podstawie treści ogłoszenia, opisów osób oraz zdjęć dość sprawnie wybiera osobę, która według niego najbardziej nadaje się do występu w telewizyjnej audycji sportowej</p> <p>– w oparciu o wysłuchane rozmowy kwalifikacyjne stwierdza, które z podanych osób zostały na nie zaproszone,</p>	<p>– operuje bardzo bogatym słownictwem związanym z opisywaniem osób, opowiadaniem o stanach emocjonalnych, wyrażaniem emocji i reagowaniem na stany emocjonalne innych osób</p> <p>– na podstawie treści ogłoszenia, opisów osób oraz zdjęć sprawnie wybiera osobę, która według niego najbardziej nadaje się do występu w telewizyjnej audycji sportowej</p> <p>– w oparciu o wysłuchane rozmowy kwalifikacyjne stwierdza, które z podanych osób zostały na nie zaproszone,</p>

<p>a następnie nieudolnie uzasadnia swoje zdanie</p> <p>– nieumiejętnie uzupełnia treść e-maili, które otrzymali uczestnicy rozmów kwalifikacyjnych, oraz stwierdza, kto wystąpi w telewizyjnej audycji sportowej</p> <p>– bardzo krótko odpowiada na pytania dotyczące stanów emocjonalnych</p> <p>– w znikomym stopniu poprawnie przyporządkowuje podane zdania oraz właściwe reakcje emocjonalne wysłuchanym dialogom</p> <p>– na bazie podanego słownictwa z trudem prowadzi, pracując w parze z koleżanką / kolegą, proste, bardzo krótkie dialogi polegające na wyrażaniu emocji i reagowaniu na stany emocjonalne innych osób</p>	<p>uzasadnia swoje zdanie</p> <p>– w dużej mierze nieumiejętnie uzupełnia treść e-maili, które otrzymali uczestnicy rozmów kwalifikacyjnych, oraz stwierdza, kto wystąpi w telewizyjnej audycji sportowej</p> <p>– dość krótko odpowiada na pytania dotyczące stanów emocjonalnych</p> <p>– częściowo poprawnie przyporządkowuje podane zdania oraz właściwe reakcje emocjonalne wysłuchanym dialogom</p> <p>– na bazie podanego słownictwa bez większego trudu prowadzi, pracując w parze z koleżanką / kolegą, proste, dość krótkie dialogi polegające na wyrażaniu emocji i reagowaniu na stany emocjonalne innych osób</p>	<p>a następnie w większości poprawnie uzasadnia swoje zdanie</p> <p>– raczej sprawnie uzupełnia treść e-maili, które otrzymali uczestnicy rozmów kwalifikacyjnych, oraz stwierdza, kto wystąpi w telewizyjnej audycji sportowej</p> <p>– zwięźle odpowiada na pytania dotyczące stanów emocjonalnych</p> <p>– w większości poprawnie przyporządkowuje podane zdania oraz właściwe reakcje emocjonalne wysłuchanym dialogom</p> <p>– na bazie podanego słownictwa właściwie prowadzi, pracując w parze z koleżanką / kolegą, dłuższe dialogi polegające na wyrażaniu emocji i reagowaniu na stany emocjonalne innych osób</p>	<p>a następnie umiejętnie uzasadnia swoje zdanie</p> <p>– sprawnie uzupełnia treść e-maili, które otrzymali uczestnicy rozmów kwalifikacyjnych, oraz stwierdza, kto wystąpi w telewizyjnej audycji sportowej</p> <p>– w dość rozbudowanej formie odpowiada na pytania dotyczące stanów emocjonalnych</p> <p>– prawie całkowicie poprawnie przyporządkowuje podane zdania oraz właściwe reakcje emocjonalne wysłuchanym dialogom</p> <p>– na bazie podanego słownictwa umiejętnie prowadzi, pracując w parze z koleżanką / kolegą, dość rozbudowane dialogi polegające na wyrażaniu emocji i reagowaniu na stany emocjonalne innych osób</p>	<p>a następnie z dużą wprawą uzasadnia swoje zdanie</p> <p>– bardzo sprawnie uzupełnia treść e-maili, które otrzymali uczestnicy rozmów kwalifikacyjnych, oraz stwierdza, kto wystąpi w telewizyjnej audycji sportowej</p> <p>– w rozbudowanej formie odpowiada na pytania dotyczące stanów emocjonalnych</p> <p>– w całości prawidłowo przyporządkowuje do wysłuchanych dialogów podane zdania oraz dopasowuje właściwe reakcje emocjonalne</p> <p>– na bazie podanego słownictwa swobodnie prowadzi, pracując w parze z koleżanką / kolegą, rozbudowane dialogi polegające na wyrażaniu emocji i reagowaniu na stany emocjonalne innych osób</p>
W zakresie gramatyki uczeń:				
<p>– zna jedynie elementarne struktury gramatyczne spośród wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia liczne błędy gramatyczne we wszystkich typach zadań</p>	<p>– zna większość struktur gramatycznych spośród wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia sporo błędów gramatycznych mających charakter przeoczeń świadczących o niepełnym</p>	<p>– zna i stosuje prawie wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela, popełnia nieliczne błędy gramatyczne, niezakłócające komunikacji lub zakłócające ją w nieznacznym</p>	<p>– bardzo dobrze zna i stosuje wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela, sporadycznie popełnia drobne błędy gramatyczne niezakłócające w żaden sposób komunikacji,</p>	<p>– doskonale zna i bezbłędnie stosuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela</p>

	opanowaniu struktur	stopniu, jego błędy mają charakter pomyłek i nie występują systematycznie	potrafi je samodzielnie poprawić	
Utrwalane i rozszerzane w rozdziale 1 struktury gramatyczne:				
<ul style="list-style-type: none"> – odmiana czasowników <i>sein, haben</i> oraz czasowników modalnych w czasie <i>Präteritum</i> – odmiana czasowników w czasie <i>Perfekt</i> – odmiana czasownika w stronie biernej w czasie <i>Präsens</i> – odmiana zaimków osobowych w celowniku – tryb przypuszczający <i>Konjunktiv Präteritum</i> czasowników <i>sein, haben</i> i <i>werden</i> oraz czasowników modalnych – odmiana przymiotnika z rodzajnikiem określonym, nieokreślonym i bez rodzajnika – odmiana czasownika <i>lassen</i> – zdania okolicznikowe przyzwolenia – zdania okolicznikowe czasu – zdania okolicznikowe przyczyny – zdania ze spójnikami wieloczłonowymi 	<ul style="list-style-type: none"> – odmiana czasowników <i>sein, haben</i> oraz czasowników modalnych w czasie <i>Präteritum</i> – odmiana czasowników w czasie <i>Perfekt</i> – odmiana czasownika w stronie biernej w czasie <i>Präsens</i> – odmiana zaimków osobowych w celowniku – tryb przypuszczający <i>Konjunktiv Präteritum</i> czasowników <i>sein, haben</i> i <i>werden</i> oraz czasowników modalnych – odmiana przymiotnika z rodzajnikiem nieokreślonym, określonym i bez rodzajnika – odmiana czasownika <i>lassen</i> – zdania okolicznikowe przyzwolenia – zdania okolicznikowe czasu – zdania okolicznikowe przyczyny – zdania ze spójnikami wieloczłonowymi 	<ul style="list-style-type: none"> – odmiana czasowników <i>sein, haben</i> oraz czasowników modalnych w czasie <i>Präteritum</i> – odmiana czasowników w czasie <i>Perfekt</i> – odmiana czasownika w stronie biernej w czasie <i>Präsens</i> – odmiana zaimków osobowych w celowniku – tryb przypuszczający <i>Konjunktiv Präteritum</i> czasowników <i>sein, haben</i> i <i>werden</i> oraz czasowników modalnych – odmiana przymiotnika z rodzajnikiem nieokreślonym, określonym i bez rodzajnika – odmiana czasownika <i>lassen</i> – zdania okolicznikowe przyzwolenia – zdania okolicznikowe czasu – zdania okolicznikowe przyczyny – zdania ze spójnikami wieloczłonowymi 	<ul style="list-style-type: none"> – odmiana czasowników <i>sein, haben</i> oraz czasowników modalnych w czasie <i>Präteritum</i> – odmiana czasowników w czasie <i>Perfekt</i> – odmiana czasownika w stronie biernej w czasie <i>Präsens</i> – odmiana zaimków osobowych w celowniku – tryb przypuszczający <i>Konjunktiv Präteritum</i> czasowników <i>sein, haben</i> i <i>werden</i> oraz czasowników modalnych – odmiana przymiotnika z rodzajnikiem nieokreślonym, określonym i bez rodzajnika – odmiana czasownika <i>lassen</i> – zdania okolicznikowe przyzwolenia – zdania okolicznikowe czasu – zdania okolicznikowe przyczyny – zdania ze spójnikami wieloczłonowymi 	<ul style="list-style-type: none"> – odmiana czasowników <i>sein, haben</i> oraz czasowników modalnych w czasie <i>Präteritum</i> – odmiana czasowników w czasie <i>Perfekt</i> – odmiana czasownika w stronie biernej w czasie <i>Präsens</i> – odmiana zaimków osobowych w celowniku – tryb przypuszczający <i>Konjunktiv Präteritum</i> czasowników <i>sein, haben</i> i <i>werden</i> oraz czasowników modalnych – odmiana przymiotnika z rodzajnikiem nieokreślonym, określonym i bez rodzajnika – odmiana czasownika <i>lassen</i> – zdania okolicznikowe przyzwolenia – zdania okolicznikowe czasu – zdania okolicznikowe przyczyny – zdania ze spójnikami wieloczłonowymi
Rozdział 2. Nicht nur für Sportler				
Angeln, Skaten oder Surfen				
– zna ograniczoną ilość wprowadzonych nazw dyscyplin sportowych	– zna niektóre wprowadzone nazwy dyscyplin sportowych	– zna większość wprowadzonych nazw dyscyplin sportowych	– zna prawie wszystkie wprowadzone nazwy dyscyplin sportowych	– zna wszystkie wprowadzone nazwy dyscyplin sportowych

<p>– operuje bardzo ubogim słownictwem potrzebnym do opowiadania o ulubionej dyscyplinie sportowej</p> <p>– w oparciu o przeczytany tekst przyporządkowuje nieliczne wypowiedzi zdjęciom przedstawiającym osoby uprawiające różne dyscypliny sportu</p> <p>– nieumiejętnie uzupełnia tabelę informacjami o dyscyplinie sportu i sprzęcie potrzebnym do jej uprawiania</p> <p>– operując bardzo ubogim słownictwem, pisze bardzo krótki tekst o swoim ulubionym rodzaju sportu, a po zamianie tekstów zgaduje, jakimi dyscyplinami sportowymi interesują się inni uczniowie</p>	<p>– operuje dość ubogim słownictwem potrzebnym do opowiadania o ulubionej dyscyplinie sportowej</p> <p>– w oparciu o przeczytany tekst przyporządkowuje niektóre wypowiedzi zdjęciom przedstawiającym osoby uprawiające różne dyscypliny sportu</p> <p>– z pewnymi uchybieniami uzupełnia tabelę informacjami o dyscyplinie sportu i sprzęcie potrzebnym do jej uprawiania</p> <p>– operując dość ubogim słownictwem, pisze krótki tekst o swoim ulubionym rodzaju sportu, a po zamianie tekstów zgaduje, jakimi dyscyplinami sportowymi interesują się inni uczniowie</p>	<p>– operuje dość bogatym słownictwem potrzebnym do opowiadania o ulubionej dyscyplinie sportowej</p> <p>– w oparciu o przeczytany tekst przyporządkowuje większość wypowiedzi zdjęciom przedstawiającym osoby uprawiające różne dyscypliny sportu</p> <p>– bez większych uchybień uzupełnia tabelę informacjami o dyscyplinie sportu i sprzęcie potrzebnym do jej uprawiania</p> <p>– operując dość urozmaiconym słownictwem, pisze zwięzły tekst o swoim ulubionym rodzaju sportu, a po zamianie tekstów zgaduje, jakimi dyscyplinami sportowymi interesują się inni uczniowie</p>	<p>– operuje bogatym słownictwem potrzebnym do opowiadania o ulubionej dyscyplinie sportowej</p> <p>– w oparciu o przeczytany tekst przyporządkowuje prawie wszystkie wypowiedzi zdjęciom przedstawiającym osoby uprawiające różne dyscypliny sportu</p> <p>– dość sprawnie uzupełnia tabelę informacjami o dyscyplinie sportu i sprzęcie potrzebnym do jej uprawiania</p> <p>– operując urozmaiconym słownictwem, pisze dość rozbudowany tekst o swoim ulubionym rodzaju sportu, a po zamianie tekstów zgaduje, jakimi dyscyplinami sportowymi interesują się inni uczniowie</p>	<p>– operuje bardzo bogatym słownictwem potrzebnym do opowiadania o ulubionej dyscyplinie sportowej</p> <p>– w oparciu o przeczytany tekst przyporządkowuje wszystkie wypowiedzi zdjęciom przedstawiającym osoby uprawiające różne dyscypliny sportu</p> <p>– sprawnie uzupełnia tabelę informacjami o dyscyplinie sportu i sprzęcie potrzebnym do jej uprawiania</p> <p>– operując bardzo urozmaiconym słownictwem, pisze rozbudowany tekst o swoim ulubionym rodzaju sportu, a po zamianie tekstów zgaduje, jakimi dyscyplinami sportowymi interesują się inni uczniowie</p>
<p>– z dużym trudem dopisuje właściwe rodzajniki do podanych nazw dyscyplin sportowych</p> <p>– w niewielkim stopniu poprawnie przyporządkowuje podane miejsca odgłosom, które usłyszał w nagraniu</p> <p>– na podstawie przykładu i podanych pytań nieumiejętnie opisuje, jak dana osoba spędza weekendy</p>	<p>– z trudem dopisuje właściwe rodzajniki do podanych nazw dyscyplin sportowych</p> <p>– częściowo poprawnie przyporządkowuje podane miejsca odgłosom, które usłyszał w nagraniu</p> <p>– na podstawie przykładu i podanych pytań z pewnymi uchybieniami opisuje, jak dana osoba spędza weekendy</p>	<p>– bez trudu dopisuje właściwe rodzajniki do podanych nazw dyscyplin sportowych</p> <p>– w większości poprawnie przyporządkowuje podane miejsca odgłosom, które usłyszał w nagraniu</p> <p>– na podstawie przykładu i podanych pytań bez większych uchybień opisuje, jak dana osoba spędza weekendy</p>	<p>– dość sprawnie dopisuje właściwe rodzajniki do podanych nazw dyscyplin sportowych</p> <p>– prawie całkowicie poprawnie przyporządkowuje podane miejsca odgłosom, które usłyszał w nagraniu</p> <p>– na podstawie przykładu i podanych pytań dość sprawnie opisuje, jak dana osoba spędza weekendy</p>	<p>– z wprawą dopisuje właściwe rodzajniki do podanych nazw dyscyplin sportowych</p> <p>– w całości prawidłowo przyporządkowuje podane miejsca odgłosom, które usłyszał w nagraniu</p> <p>– na podstawie przykładu i podanych pytań umiejętnie opisuje, jak dana osoba spędza weekendy</p>

– popełniając bardzo liczne błędy, zadaje pytania / odpowiada na pytania dotyczące uprawianych dyscyplin i udziału w imprezach sportowych	– popełniając liczne błędy, zadaje pytania / odpowiada na pytania dotyczące uprawianych dyscyplin i udziału w imprezach sportowych	– popełniając nieliczne błędy, zadaje pytania / odpowiada na pytania dotyczące uprawianych dyscyplin i udziału w imprezach sportowych	– popełniając bardzo nieliczne błędy, zadaje pytania / odpowiada na pytania dotyczące uprawianych dyscyplin i udziału w imprezach sportowych	– bezbłędnie (lub sporadycznie popełniając błędy) zadaje pytania / odpowiada na pytania dotyczące uprawianych dyscyplin i udziału w imprezach sportowych
Die Leistung zählt				
– operuje bardzo ubogim słownictwem związanym z przedstawianiem sylwetek sportowców i opowiadaniem o zaletach i wadach sportu wyczynowego – nieumiejętnie przyporządkowuje zdjęciom sportowców wyczynowych ich życiorysy oraz uprawiane przez nich dyscypliny – popełniając bardzo liczne błędy, odpowiada na pytania związane z życiorysami sportowców – z dużym trudem zapisuje w zeszycie podane w czasie <i>Präteritum</i> czasowniki w formie bezokoliczników i imiesłówów czasu <i>Perfekt</i>	– operuje dość ubogim słownictwem związanym z przedstawianiem sylwetek sportowców i opowiadaniem o zaletach i wadach sportu wyczynowego – z pewnymi uchybieniami przyporządkowuje zdjęciom sportowców wyczynowych ich życiorysy oraz uprawiane przez nich dyscypliny – popełniając liczne błędy, odpowiada na pytania związane z życiorysami sportowców – z trudem zapisuje w zeszycie podane w czasie <i>Präteritum</i> czasowniki w formie bezokoliczników i imiesłówów czasu <i>Perfekt</i>	– operuje dość bogatym słownictwem związanym z przedstawianiem sylwetek sportowców i opowiadaniem o zaletach i wadach sportu wyczynowego – bez większych uchybień przyporządkowuje zdjęciom sportowców wyczynowych ich życiorysy oraz uprawiane przez nich dyscypliny – popełniając nieliczne błędy, odpowiada na pytania związane z życiorysami sportowców – bez trudu zapisuje w zeszycie podane w czasie <i>Präteritum</i> czasowniki w formie bezokoliczników i imiesłówów czasu <i>Perfekt</i>	– operuje bogatym słownictwem związanym z przedstawianiem sylwetek sportowców i opowiadaniem o zaletach i wadach sportu wyczynowego – dość sprawnie przyporządkowuje zdjęciom sportowców wyczynowych ich życiorysy oraz uprawiane przez nich dyscypliny – popełniając bardzo nieliczne błędy, odpowiada na pytania związane z życiorysami sportowców – dość sprawnie zapisuje w zeszycie podane w czasie <i>Präteritum</i> czasowniki w formie bezokoliczników i imiesłówów czasu <i>Perfekt</i>	– operuje bardzo bogatym słownictwem związanym z przedstawianiem sylwetek sportowców i opowiadaniem o zaletach i wadach sportu wyczynowego – z wprawą przyporządkowuje zdjęciom sportowców wyczynowych ich życiorysy oraz uprawiane przez nich dyscypliny – bezbłędnie (lub sporadycznie popełniając błędy), odpowiada na pytania związane z życiorysami sportowców – z wprawą zapisuje w zeszycie podane w czasie <i>Präteritum</i> czasowniki w formie bezokoliczników i imiesłówów czasu <i>Perfekt</i>
– wykorzystując podane fakty, nieporadnie pisze życiorys Rogera Federera w czasie <i>Präteritum</i> – po wysłuchaniu wywiadu z byłą sportsmenką określa temat wywiadu i w nielicznych	– wykorzystując podane fakty, dość nieumiejętnie pisze życiorys Rogera Federera w czasie <i>Präteritum</i> – po wysłuchaniu wywiadu z byłą sportsmenką określa temat wywiadu i w niektórych przypadkach podaje, które	– wykorzystując podane fakty, dość umiejętnie pisze życiorys Rogera Federera w czasie <i>Präteritum</i> – po wysłuchaniu wywiadu z byłą sportsmenką określa temat wywiadu i w większości przypadków podaje, które	– wykorzystując podane fakty, umiejętnie pisze życiorys Rogera Federera w czasie <i>Präteritum</i> – po wysłuchaniu wywiadu z byłą sportsmenką określa temat wywiadu i w prawie	– wykorzystując podane fakty, sprawnie pisze życiorys Rogera Federera w czasie <i>Präteritum</i> – po wysłuchaniu wywiadu z byłą sportsmenką określa temat wywiadu i we wszystkich przypadkach podaje, które

<p>przypadkach podaje, które zdania są zgodne z jego treścią oraz z dużym trudem notuje zalety i wady sportu wyczynowego</p> <p>– posiłkując się podanym słownictwem, nieudolnie rozmawia w klasie na temat zalet i wad sportu wyczynowego</p>	<p>zdania są zgodne z jego treścią oraz z trudem notuje zalety i wady sportu wyczynowego</p> <p>– posiłkując się podanym słownictwem, w dużej mierze nieumiejętnie rozmawia w klasie na temat zalet i wad sportu wyczynowego</p>	<p>zdania są zgodne z jego treścią oraz bez trudu notuje zalety i wady sportu wyczynowego</p> <p>– posiłkując się podanym słownictwem, dość płynnie rozmawia w klasie na temat zalet i wad sportu wyczynowego</p>	<p>wszystkich przypadkach podaje, które zdania są zgodne z jego treścią oraz dość sprawnie notuje zalety i wady sportu wyczynowego</p> <p>– posiłkując się podanym słownictwem, z wprawą rozmawia w klasie na temat zalet i wad sportu wyczynowego</p>	<p>zdania są zgodne z jego treścią oraz z dużą wprawą notuje zalety i wady sportu wyczynowego</p> <p>– posiłkując się podanym słownictwem, swobodnie rozmawia w klasie na temat zalet i wad sportu wyczynowego</p>
<i>Es steht zwei zu null</i>				
<p>– operuje bardzo ubogim słownictwem związanym z umawianiem się na imprezę sportową oraz opisywaniem i komentowaniem jej przebiegu</p> <p>– nieudolnie odpowiada na pytania związane z kalendarzem imprez sportowych</p> <p>– na podstawie wysłuchanej rozmowy podaje, o której imprezie sportowej nie było mowy, oraz z dużym trudem notuje określone informacje</p> <p>– w niewielkim stopniu poprawnie klasyfikuje podane zwroty jako: pytanie / propozycję, odpowiedź pozytywną lub negatywną</p>	<p>– operuje dość ubogim słownictwem związanym z umawianiem się na imprezę sportową oraz opisywaniem i komentowaniem jej przebiegu</p> <p>– z pewnymi uchybieniami odpowiada na pytania związane z kalendarzem imprez sportowych</p> <p>– na podstawie wysłuchanej rozmowy podaje, o której imprezie sportowej nie było mowy, oraz z trudem notuje określone informacje</p> <p>– częściowo poprawnie klasyfikuje podane zwroty jako: pytanie / propozycję, odpowiedź pozytywną lub negatywną</p>	<p>– operuje dość bogatym słownictwem związanym z umawianiem się na imprezę sportową oraz opisywaniem i komentowaniem jej przebiegu</p> <p>– bez większych uchybień odpowiada na pytania związane z kalendarzem imprez sportowych</p> <p>– na podstawie wysłuchanej rozmowy podaje, o której imprezie sportowej nie było mowy, oraz w dużej mierze prawidłowo notuje określone informacje</p> <p>– w większości poprawnie klasyfikuje podane zwroty jako: pytanie / propozycję, odpowiedź pozytywną lub negatywną</p>	<p>– operuje bogatym słownictwem związanym z umawianiem się na imprezę sportową oraz opisywaniem i komentowaniem jej przebiegu</p> <p>– umiejętnie odpowiada na pytania związane z kalendarzem imprez sportowych</p> <p>– na podstawie wysłuchanej rozmowy podaje, o której imprezie sportowej nie było mowy, oraz bez trudu notuje określone informacje</p> <p>– prawie całkowicie poprawnie klasyfikuje podane zwroty jako: pytanie / propozycję, odpowiedź pozytywną lub negatywną</p>	<p>– operuje bardzo bogatym słownictwem związanym z umawianiem się na imprezę sportową oraz opisywaniem i komentowaniem jej przebiegu</p> <p>– bardzo sprawnie odpowiada na pytania związane z kalendarzem imprez sportowych</p> <p>– na podstawie wysłuchanej rozmowy podaje, o której imprezie sportowej nie było mowy, oraz z wprawą notuje określone informacje</p> <p>– w całości prawidłowo klasyfikuje podane zwroty jako: pytanie / propozycję, odpowiedź pozytywną lub negatywną</p>
<p>– wykorzystując zamieszczone zwroty, nieudolnie ćwiczy w parze z kolegą / koleżanką dialog, umawiając się na jedną z imprez sportowych</p>	<p>– wykorzystując zamieszczone zwroty, z pewnymi uchybieniami ćwiczy w parze z kolegą / koleżanką dialog, umawiając się na jedną z imprez</p>	<p>– wykorzystując zamieszczone zwroty, bez większych uchybień ćwiczy w parze z kolegą / koleżanką dialog, umawiając się na jedną z imprez sportowych</p>	<p>– wykorzystując zamieszczone zwroty, umiejętnie ćwiczy w parze z kolegą / koleżanką dialog, umawiając się na jedną z imprez sportowych</p>	<p>– wykorzystując zamieszczone zwroty, bardzo sprawnie ćwiczy w parze z kolegą / koleżanką dialog, umawiając się na jedną z imprez sportowych</p>

<p>– na podstawie przeczytanego e-maila wskazuje nieliczne zdania zgodne / niezgodne z jego treścią, a następnie (popołniając bardzo liczne błędy) tłumaczy wyróżnione w tekście zdania na język polski</p> <p>– wykorzystując podane słownictwo, w niewielkim stopniu poprawnie tworzy zdania przydawkowe według przykładu</p>	<p>sportowych</p> <p>– na podstawie przeczytanego e-maila wskazuje wybrane zdania zgodne / niezgodne z jego treścią, a następnie (popołniając liczne błędy) tłumaczy wyróżnione w tekście zdania na język polski</p> <p>– wykorzystując podane słownictwo, częściowo poprawnie tworzy zdania przydawkowe według przykładu</p>	<p>– na podstawie przeczytanego e-maila wskazuje znaczną część zdań zgodnych / niezgodnych z jego treścią, a następnie (popołniając dość liczne błędy) tłumaczy wyróżnione w tekście zdania na język polski</p> <p>– wykorzystując podane słownictwo, w większości poprawnie tworzy zdania przydawkowe według przykładu</p>	<p>– na podstawie przeczytanego e-maila wskazuje prawie wszystkie zdania zgodne / niezgodne z jego treścią, a następnie (popołniając nieliczne błędy) tłumaczy wyróżnione w tekście zdania na język polski</p> <p>– wykorzystując podane słownictwo prawie całkowicie poprawnie tworzy zdania przydawkowe według przykładu</p>	<p>– na podstawie przeczytanego e-maila wskazuje wszystkie zdania zgodne / niezgodne z jego treścią, a następnie bezbłędnie (lub sporadycznie popołniając błędy) tłumaczy wyróżnione w tekście zdania na język polski</p> <p>– wykorzystując podane słownictwo w całości prawidłowo tworzy zdania przydawkowe według przykładu</p>
W zakresie gramatyki				
<p>zna jedynie elementarne struktury gramatyczne spośród wprowadzonych przez nauczyciela, popołnia liczne błędy gramatyczne we wszystkich typach zadań</p>	<p>zna większość struktur gramatycznych spośród wprowadzonych przez nauczyciela, popołnia sporo błędów gramatycznych mających charakter przeoczeń świadczących o niepełnym opanowaniu struktur</p>	<p>zna i stosuje prawie wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela, popołnia nieliczne błędy gramatyczne, niezakłócające komunikacji lub zakłócające ją w nieznacznym stopniu, jego błędy mają charakter pomyłek i nie występują systematycznie</p>	<p>bardzo dobrze zna i stosuje wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela, sporadycznie popołnia drobne błędy gramatyczne niezakłócające w żaden sposób komunikacji, potrafi je samodzielnie poprawić</p>	<p>doskonale zna i bezbłędnie stosuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela</p>
Brahms oder Rammstein?				
<p>– zna ograniczoną ilość wprowadzonych nazw dziedzin kultury</p>	<p>– zna niektóre wprowadzone nazwy dziedzin kultury</p>	<p>– zna większość wprowadzonych nazw dziedzin kultury</p>	<p>– zna prawie wszystkie wprowadzone nazwy dziedzin kultury</p>	<p>– zna wszystkie wprowadzone nazwy dziedzin kultury</p>
<p>– operuje bardzo ubogim słownictwem związanym z przedstawianiem sylwetek twórców kultury, opowiadaniem o upodobaniach muzycznych, relacjonowaniem pobytu na festiwalu muzycznym</p> <p>– pracując w grupie, tworzy</p>	<p>– operuje dość ubogim słownictwem związanym z przedstawianiem sylwetek twórców kultury, opowiadaniem o upodobaniach muzycznych, relacjonowaniem pobytu na festiwalu muzycznym</p> <p>– pracując w grupie, tworzy</p>	<p>– operuje dość bogatym słownictwem związanym z przedstawianiem sylwetek twórców kultury, opowiadaniem o upodobaniach muzycznych, relacjonowaniem pobytu na festiwalu muzycznym</p> <p>– pracując w grupie, tworzy</p>	<p>– operuje bogatym słownictwem związanym z przedstawianiem sylwetek twórców kultury, opowiadaniem o upodobaniach muzycznych, relacjonowaniem pobytu na festiwalu muzycznym</p> <p>– pracując w grupie, tworzy</p>	<p>– operuje bardzo bogatym słownictwem związanym z przedstawianiem sylwetek twórców kultury, opowiadaniem o upodobaniach muzycznych, relacjonowaniem pobytu na festiwalu muzycznym</p> <p>– pracując w grupie, tworzy</p>

<p>asocjogram przedstawiający poszczególne dziedziny kultury, korzysta przy tym z zamieszczonych ilustracji i słownika, a następnie nieudolnie prezentuje go klasie</p> <p>– z dużym trudem podaje, którego z krajów niemieckojęzycznych dotyczą przeczytane teksty, oraz uzupełnia je formami <i>wurde</i> lub <i>wurden</i></p> <p>– pracując w parze z koleżanką / kolegą, zadaje podane pytania związane z upodobaniami muzycznymi i nieudolnie na nie odpowiada</p> <p>– po przeczytaniu wypowiedzi na forum (dotyczących różnych festiwali muzycznych) słucha monologu i wskazuje jednego z użytkowników forum jako jego autora, a następnie w niewielkim stopniu poprawnie uzupełnia tabelę informacjami o poszczególnych festiwalach</p> <p>– z dużym trudem znajduje w przeczytanych tekstach zdania w stronie biernej w czasie <i>Perfekt</i> (równoznaczne z podanymi zdaniami)</p>	<p>asocjogram przedstawiający poszczególne dziedziny kultury, korzysta przy tym z zamieszczonych ilustracji i słownika, a następnie w dużej mierze nieumiejętnie prezentuje go klasie</p> <p>– z trudem podaje, którego z krajów niemieckojęzycznych dotyczą przeczytane teksty, oraz uzupełnia je formami <i>wurde</i> lub <i>wurden</i></p> <p>– pracując w parze z koleżanką / kolegą, zadaje podane pytania związane z upodobaniami muzycznymi i z pewnymi uchybieniami na nie odpowiada</p> <p>– po przeczytaniu wypowiedzi na forum (dotyczących różnych festiwali muzycznych) słucha monologu i wskazuje jednego z użytkowników forum jako jego autora, a następnie częściowo poprawnie uzupełnia tabelę informacjami o poszczególnych festiwalach</p> <p>– z trudem znajduje w przeczytanych tekstach zdania w stronie biernej w czasie <i>Perfekt</i> (równoznaczne z podanymi zdaniami w stronie</p>	<p>asocjogram przedstawiający poszczególne dziedziny kultury, korzysta przy tym z zamieszczonych ilustracji i słownika, a następnie w większości sprawnie prezentuje go klasie</p> <p>– bez trudu podaje, którego z krajów niemieckojęzycznych dotyczą przeczytane teksty, oraz uzupełnia je formami <i>wurde</i> lub <i>wurden</i></p> <p>– pracując w parze z koleżanką / kolegą, zadaje podane pytania związane z upodobaniami muzycznymi i bez większych uchybień na nie odpowiada</p> <p>– po przeczytaniu wypowiedzi na forum (dotyczących różnych festiwali muzycznych) słucha monologu i wskazuje jednego z użytkowników forum jako jego autora, a następnie w większości poprawnie uzupełnia tabelę informacjami o poszczególnych festiwalach</p> <p>– bez trudu znajduje w przeczytanych tekstach zdania w stronie biernej w czasie <i>Perfekt</i> (równoznaczne z podanymi zdaniami)</p>	<p>asocjogram przedstawiający poszczególne dziedziny kultury, korzysta przy tym z zamieszczonych ilustracji i słownika, a następnie dość sprawnie prezentuje go klasie</p> <p>– z dość dużą wprawą podaje, którego z krajów niemieckojęzycznych dotyczą przeczytane teksty, oraz uzupełnia je formami <i>wurde</i> lub <i>wurden</i></p> <p>– pracując w parze z koleżanką / kolegą, zadaje podane pytania związane z upodobaniami muzycznymi i dość sprawnie na nie odpowiada</p> <p>– po przeczytaniu wypowiedzi na forum (dotyczących różnych festiwali muzycznych) słucha monologu i wskazuje jednego z użytkowników forum jako jego autora, a następnie prawie całkowicie poprawnie uzupełnia tabelę informacjami o poszczególnych festiwalach</p> <p>– z dość dużą wprawą znajduje w przeczytanych tekstach zdania w stronie biernej w czasie <i>Perfekt</i> (równoznaczne z podanymi</p>	<p>asocjogram przedstawiający poszczególne dziedziny kultury, korzysta przy tym z zamieszczonych ilustracji i słownika, a następnie swobodnie prezentuje go klasie</p> <p>– z dużą wprawą podaje, którego z krajów niemieckojęzycznych dotyczą przeczytane teksty, oraz uzupełnia je formami <i>wurde</i> lub <i>wurden</i></p> <p>– pracując w parze z koleżanką / kolegą, zadaje podane pytania związane z upodobaniami muzycznymi i bardzo sprawnie na nie odpowiada</p> <p>– po przeczytaniu wypowiedzi na forum (dotyczących różnych festiwali muzycznych) słucha monologu i wskazuje jednego z użytkowników forum jako jego autora, a następnie w całości prawidłowo uzupełnia tabelę, wpisując informacje o poszczególnych festiwalach</p> <p>– z dużą wprawą znajduje w przeczytanych tekstach zdania w stronie biernej w czasie <i>Perfekt</i> (równoznaczne z podanymi zdaniami)</p>
<p>w stronie biernej w czasie <i>Präteritum</i>) i porównuje ich budowę gramatyczną</p>	<p>biernej w czasie <i>Präteritum</i>) i porównuje ich budowę gramatyczną</p>	<p>w stronie biernej w czasie <i>Präteritum</i>) i porównuje ich budowę gramatyczną</p>	<p>zdaniami w stronie biernej w czasie <i>Präteritum</i>) i porównuje ich budowę</p>	<p>w stronie biernej w czasie <i>Präteritum</i>) i porównuje ich budowę gramatyczną</p>

– na bazie podanego słownictwa, popełniając bardzo liczne błędy, pisze na blogu relację z festiwalu muzycznego, stosując stronę bierną w czasie <i>Perfekt</i>	– na bazie podanego słownictwa, popełniając liczne błędy, pisze na blogu relację z festiwalu muzycznego, stosując stronę bierną w czasie <i>Perfekt</i>	– na bazie podanego słownictwa, popełniając nieliczne błędy, pisze na blogu relację z festiwalu muzycznego, stosując stronę bierną w czasie <i>Perfekt</i>	gramatyczną – na bazie podanego słownictwa, popełniając bardzo nieliczne błędy, pisze na blogu relację z festiwalu muzycznego, stosując stronę bierną w czasie <i>Perfekt</i>	– na bazie podanego słownictwa, bezbłędnie (lub sporadycznie popełniając błędy), pisze na blogu relację z festiwalu muzycznego, stosując stronę bierną w czasie <i>Perfekt</i>
Vorhang auf!				
– operuje bardzo ubogim słownictwem dotyczącym kupowania biletów na imprezy kulturalne oraz zachęcania do udziału w imprezie – pracując w parze z koleżanką / kolegą, zadaje podane pytania związane z imprezami kulturalnymi i, posiłkując się podanym słownictwem, nieudolnie na nie odpowiada – po wysłuchaniu rozmów związanych z kupowaniem biletów na imprezy kulturalne w niewielkim stopniu poprawnie rozwiązuje podane zadania – nieumiejętnie opisuje zdjęcia związane z uczestnictwem w imprezach kulturalnych, a następnie przyporządkowuje podane zwroty poszczególnym zdjęciom	– operuje dość ubogim słownictwem dotyczącym kupowania biletów na imprezy kulturalne oraz zachęcania do udziału w imprezie – pracując w parze z koleżanką / kolegą, zadaje podane pytania związane z imprezami kulturalnymi i, posiłkując się podanym słownictwem, z pewnymi uchybieniami na nie odpowiada – po wysłuchaniu rozmów związanych z kupowaniem biletów na imprezy kulturalne częściowo poprawnie rozwiązuje podane zadania – w dużej mierze nieumiejętnie opisuje zdjęcia związane z uczestnictwem w imprezach kulturalnych, a następnie przyporządkowuje podane zwroty poszczególnym zdjęciom	– operuje dość bogatym słownictwem dotyczącym kupowania biletów na imprezy kulturalne oraz zachęcania do udziału w imprezie – pracując w parze z koleżanką / kolegą, zadaje podane pytania związane z imprezami kulturalnymi i, posiłkując się podanym słownictwem, bez większych uchybień na nie odpowiada – po wysłuchaniu rozmów związanych z kupowaniem biletów na imprezy kulturalne w większości poprawnie rozwiązuje podane zadania – dość płynnie opisuje zdjęcia związane z uczestnictwem w imprezach kulturalnych, a następnie przyporządkowuje podane zwroty poszczególnym zdjęciom	– operuje bogatym słownictwem dotyczącym kupowania biletów na imprezy kulturalne oraz zachęcania do udziału w imprezie – pracując w parze z koleżanką / kolegą, zadaje podane pytania związane z imprezami kulturalnymi i, posiłkując się podanym słownictwem, dość sprawnie na nie odpowiada – po wysłuchaniu rozmów związanych z kupowaniem biletów na imprezy kulturalne prawie całkowicie poprawnie rozwiązuje podane zadania – płynnie opisuje zdjęcia związane z uczestnictwem w imprezach kulturalnych, a następnie przyporządkowuje podane zwroty poszczególnym zdjęciom	– operuje bardzo bogatym słownictwem dotyczącym kupowania biletów na imprezy kulturalne oraz zachęcania do udziału w imprezie – pracując w parze zadaje podane pytania związane z imprezami kulturalnymi i, posiłkując się podanym słownictwem, bardzo sprawnie na nie odpowiada – po wysłuchaniu rozmów związanych z kupowaniem biletów na imprezy kulturalne w całości prawidłowo rozwiązuje podane zadania – swobodnie opisuje zdjęcia związane z uczestnictwem w imprezach kulturalnych, a następnie przyporządkowuje podane zwroty poszczególnym zdjęciom
– na podstawie rozmów związanych z kupowaniem biletów na imprezy kulturalne z dużym trudem łączy	– na podstawie rozmów związanych z kupowaniem biletów na imprezy kulturalne z trudem łączy odpowiednie	– na podstawie rozmów związanych z kupowaniem biletów na imprezy kulturalne bez trudu łączy odpowiednie	– na podstawie rozmów związanych z kupowaniem biletów na imprezy kulturalne dość sprawnie łączy	– na podstawie rozmów związanych z kupowaniem biletów na imprezy kulturalne z wprawą łączy odpowiednie

<p>odpowiednie części zdań – popełniając bardzo liczne błędy, przekształca stronę czynną w zdaniach z czasownikami modalnymi na stronę bierną – po przeczytaniu tekstów zawierających informacje o imprezach kulturalnych nieumiejętnie odpowiada na pytania do tekstów oraz rozmawia w parze z koleżanką/ kolegą, na którą z imprez chciałby się wybrać i dlaczego – operując bardzo ubogim słownictwem, pisze do koleżanki / kolegi z Niemiec e-mail, w którym poleca jej / mu polską sztukę teatralną lub wystawę</p>	<p>części zdań – popełniając liczne błędy przekształca stronę czynną w zdaniach z czasownikami modalnymi na stronę bierną – po przeczytaniu tekstów zawierających informacje o imprezach kulturalnych w dużej mierze nieumiejętnie odpowiada na pytania do tekstów oraz rozmawia w parze z koleżanką/ kolegą, na którą z imprez chciałby się wybrać i dlaczego – operując dość ubogim słownictwem, pisze do koleżanki / kolegi z Niemiec e-mail, w którym poleca jej / mu polską sztukę teatralną lub wystawę</p>	<p>części zdań – popełniając nieliczne błędy przekształca stronę czynną w zdaniach z czasownikami modalnymi na stronę bierną – po przeczytaniu tekstów zawierających informacje o imprezach kulturalnych dość płynnie odpowiada na pytania do tekstów oraz rozmawia w parze z koleżanką/ kolegą, na którą z imprez chciałby się wybrać i dlaczego – operując dość urozmaiconym słownictwem, pisze do koleżanki / kolegi z Niemiec e-mail, w którym poleca jej / mu polską sztukę teatralną lub wystawę</p>	<p>odpowiednie części zdań – popełniając bardzo nieliczne błędy przekształca stronę czynną w zdaniach z czasownikami modalnymi na stronę bierną – po przeczytaniu tekstów zawierających informacje o imprezach kulturalnych płynnie odpowiada na pytania do tekstów oraz rozmawia w parze z koleżanką/ kolegą, na którą z imprez chciałby się wybrać i dlaczego – operując urozmaiconym słownictwem, pisze do koleżanki / kolegi z Niemiec e-mail, w którym poleca jej / mu polską sztukę teatralną lub wystawę</p>	<p>części zdań – sporadycznie popełniając błędy lub bezbłędnie stronę czynną w zdaniach z czasownikami modalnymi na stronę bierną – po przeczytaniu tekstów zawierających informacje o imprezach kulturalnych swobodnie odpowiada na pytania do tekstów oraz rozmawia w parze z koleżanką/ kolegą, na którą z imprez chciałby się wybrać i dlaczego – operując bardzo urozmaiconym słownictwem, pisze do koleżanki / kolegi z Niemiec e-mail, w którym poleca jej / mu polską sztukę teatralną lub wystawę</p>
<i>Nicht nur für Leseratten</i>				
<p>– operuje bardzo ubogim słownictwem potrzebnym do opowiadania o preferencjach czytelniczych, ulubionej książce i filmach – w niewielkim stopniu poprawnie dobiera podane książki do zamieszczonych opisów i przyporządkowuje im odpowiednie nazwy gatunków oraz uzupełnia luki w testach opisów podanymi wyrazami – pracując w parze z koleżanką / kolegą, zadaje pytania o preferencje czytelnicze</p>	<p>– operuje dość ubogim słownictwem potrzebnym do opowiadania o preferencjach czytelniczych, ulubionej książce i filmach – częściowo poprawnie dobiera podane książki do zamieszczonych opisów i przyporządkowuje im odpowiednie nazwy gatunków oraz uzupełnia luki w testach opisów podanymi wyrazami – pracując w parze z koleżanką / kolegą, zadaje pytania</p>	<p>– operuje dość bogatym słownictwem potrzebnym do opowiadania o preferencjach czytelniczych, ulubionej książce i filmach – w większości poprawnie dobiera podane książki do zamieszczonych opisów i przyporządkowuje im odpowiednie nazwy gatunków oraz uzupełnia luki w testach opisów podanymi wyrazami – pracując w parze z koleżanką / kolegą, zadaje pytania</p>	<p>– operuje bogatym słownictwem potrzebnym do opowiadania o preferencjach czytelniczych, ulubionej książce i filmach – prawie całkowicie poprawnie dobiera podane książki do zamieszczonych opisów i przyporządkowuje im odpowiednie nazwy gatunków oraz uzupełnia luki w testach opisów podanymi wyrazami – pracując w parze z koleżanką / kolegą, zadaje pytania o preferencje czytelnicze</p>	<p>– operuje bardzo bogatym słownictwem potrzebnym do opowiadania o preferencjach czytelniczych, ulubionej książce i filmach – w całości prawidłowo dobiera podane książki do zamieszczonych opisów i przyporządkowuje im odpowiednie nazwy gatunków oraz uzupełnia luki w testach opisów podanymi wyrazami – pracując w parze z koleżanką / kolegą, zadaje pytania</p>

i nieumiejętnie na nie odpowiada	o preferencje czytelnicze i w dużej mierze nieumiejętnie na nie odpowiada	o preferencje czytelnicze i dość płynnie na nie odpowiada	i płynnie na nie odpowiada	o preferencje czytelnicze i swobodnie na nie odpowiada
– po wysłuchaniu sondażu ulicznego na temat czytania z dużymi uchybieniami przyporządkowuje wypowiedzi rozmówcom i odpowiada na pytania – popełniając bardzo liczne błędy, opowiada na bazie podanego słownictwa o swojej ulubionej książce – wykorzystując zamieszczone sformułowania, z dużym trudem opisuje wybrany plakat filmowy i wyjaśnia, dlaczego odrzuca pozostałe propozycje – przyporządkowuje plakaty filmowe przeczytanym tekstom oraz bardzo pobieżnie informuje, który z filmów najchętniej by obejrzał i dlaczego	– po wysłuchaniu sondażu ulicznego na temat czytania z pewnymi uchybieniami przyporządkowuje wypowiedzi rozmówcom i odpowiada na pytania – popełniając liczne błędy, opowiada na bazie podanego słownictwa o swojej ulubionej książce – wykorzystując zamieszczone sformułowania, z trudem opisuje wybrany plakat filmowy i wyjaśnia, dlaczego odrzuca pozostałe propozycje – przyporządkowuje plakaty filmowe przeczytanym tekstom oraz dość pobieżnie informuje, który z filmów najchętniej by obejrzał i dlaczego	– po wysłuchaniu sondażu ulicznego na temat czytania bez większych uchybień przyporządkowuje wypowiedzi rozmówcom i odpowiada na pytania – popełniając nieliczne błędy, opowiada na bazie podanego słownictwa o swojej ulubionej książce – wykorzystując zamieszczone sformułowania, bez trudu opisuje wybrany plakat filmowy i wyjaśnia, dlaczego odrzuca pozostałe propozycje – przyporządkowuje plakaty filmowe przeczytanym tekstom oraz dość szczegółowo informuje, który z filmów najchętniej by obejrzał i dlaczego	– po wysłuchaniu sondażu ulicznego na temat czytania dość sprawnie przyporządkowuje wypowiedzi rozmówcom i odpowiada na pytania – popełniając bardzo nieliczne błędy, opowiada na bazie podanego słownictwa o swojej ulubionej książce – wykorzystując zamieszczone sformułowania, dość sprawnie opisuje wybrany plakat filmowy i wyjaśnia, dlaczego odrzuca pozostałe propozycje – przyporządkowuje plakaty filmowe przeczytanym tekstom oraz szczegółowo informuje, który z filmów najchętniej by obejrzał i dlaczego	– po wysłuchaniu sondażu ulicznego na temat czytania bardzo sprawnie przyporządkowuje wypowiedzi rozmówcom i odpowiada na pytania – bezbłędnie (lub sporadycznie popełniając błędy) opowiada na bazie podanego słownictwa o swojej ulubionej książce – wykorzystując zamieszczone sformułowania, sprawnie opisuje wybrany plakat filmowy i wyjaśnia, dlaczego odrzuca pozostałe propozycje – przyporządkowuje plakaty filmowe przeczytanym tekstom oraz z detalami informuje, który z filmów najchętniej by obejrzał i dlaczego
W zakresie gramatyki				
zna jedynie elementarne struktury gramatyczne spośród wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia liczne błędy gramatyczne we wszystkich typach zadań	zna większość struktur gramatycznych spośród wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia sporo błędów gramatycznych mających charakter przeoczeń świadczących o niepełnym opanowaniu struktur	zna i stosuje prawie wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela, popełnia nieliczne błędy gramatyczne, niezakłócające komunikacji lub zakłócające ją w nieznacznym stopniu, jego błędy mają charakter pomyłek i nie występują systematycznie	bardzo dobrze zna i stosuje wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela, sporadycznie popełnia drobne błędy gramatyczne niezakłócające w żaden sposób komunikacji, potrafi je samodzielnie poprawić	doskonale zna i bezbłędnie stosuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela
Utrwalane i rozszerzane w rozdziale 3 struktury gramatyczne:				

– strona bierna w czasach <i>Präteritum</i> i <i>Perfekt</i> – strona bierna z czasownikami modalnymi	– strona bierna w czasach <i>Präteritum</i> i <i>Perfekt</i> – strona bierna z czasownikami modalnymi	– strona bierna w czasach <i>Präteritum</i> i <i>Perfekt</i> – strona bierna z czasownikami modalnymi	– strona bierna w czasach <i>Präteritum</i> i <i>Perfekt</i> – strona bierna z czasownikami modalnymi	– strona bierna w czasach <i>Präteritum</i> i <i>Perfekt</i> – strona bierna z czasownikami modalnymi
--	--	--	--	--

Rozdział 4. Rund um die Technik

Nicht ohne mein Handy

<p>– operuje bardzo ubogim słownictwem potrzebnym do wypowiedzania się na temat korzystania z internetu i telefonu komórkowego</p> <p>– popełniając bardzo liczne błędy, rozmawia w klasie o internecie, traktując zamieszczony rysunek oraz pytania jako bazę do dyskusji</p> <p>– z dużym trudem czyta ankietę dotyczącą użytkownika internetu i typuje możliwe odpowiedzi ankietowanych</p> <p>– w niewielkim stopniu poprawnie notuje usłyszane w audycji radiowej odpowiedzi na temat użytkownika internetu oraz łączy podane fragmenty zdań</p> <p>– posiłkując się podanym słownictwem, nieumiejętnie rozmawia z koleżanką / kolegą na temat korzystania ze smartfonu</p> <p>– nieudolnie rozwiązuje zadania związane z treścią tekstu o udziale w akcji odzwyczajania</p>	<p>– operuje dość ubogim słownictwem potrzebnym do wypowiedzania się na temat korzystania z internetu i telefonu komórkowego</p> <p>– popełniając liczne błędy, rozmawia w klasie o internecie, traktując zamieszczony rysunek oraz pytania jako bazę do dyskusji</p> <p>– z trudem czyta ankietę dotyczącą użytkownika internetu i typuje możliwe odpowiedzi ankietowanych</p> <p>– częściowo poprawnie notuje usłyszane w audycji radiowej odpowiedzi na temat użytkownika internetu oraz łączy podane fragmenty zdań</p> <p>– posiłkując się podanym słownictwem, w dużej mierze nieumiejętnie rozmawia z koleżanką / kolegą na temat korzystania ze smartfonu</p> <p>– z pewnymi uchybieniami rozwiązuje zadania związane z treścią tekstu o udziale w akcji odzwyczajania się od smartfonu</p>	<p>– operuje dość bogatym słownictwem potrzebnym do wypowiedzania się na temat korzystania z internetu i telefonu komórkowego</p> <p>– popełniając nieliczne błędy, rozmawia w klasie o internecie, traktując zamieszczony rysunek oraz pytania jako bazę do dyskusji</p> <p>– bez trudu czyta ankietę dotyczącą użytkownika internetu i typuje możliwe odpowiedzi ankietowanych</p> <p>– w większości poprawnie notuje usłyszane w audycji radiowej odpowiedzi na temat użytkownika internetu oraz łączy podane fragmenty zdań</p> <p>– posiłkując się podanym słownictwem, dość płynnie rozmawia z koleżanką / kolegą na temat korzystania ze smartfonu</p> <p>– bez większych uchybień rozwiązuje zadania związane z treścią tekstu o udziale w akcji odzwyczajania się od smartfonu</p>	<p>– operuje bogatym słownictwem potrzebnym do wypowiedzania się na temat korzystania z internetu i telefonu komórkowego</p> <p>– popełniając bardzo nieliczne błędy, rozmawia w klasie o internecie, traktując zamieszczony rysunek oraz pytania jako bazę do dyskusji</p> <p>– dość sprawnie czyta ankietę dotyczącą użytkownika internetu i typuje możliwe odpowiedzi ankietowanych</p> <p>– prawie całkowicie poprawnie notuje usłyszane w audycji radiowej odpowiedzi na temat użytkownika internetu oraz łączy podane fragmenty zdań</p> <p>– posiłkując się podanym słownictwem, płynnie rozmawia z koleżanką / kolegą na temat korzystania ze smartfonu</p> <p>– bez uchybień rozwiązuje zadania związane z treścią tekstu o udziale w akcji odzwyczajania się od smartfonu</p> <p>– na bazie podanego</p>	<p>– operuje bardzo bogatym słownictwem potrzebnym do wypowiedzania się na temat korzystania z internetu i telefonu komórkowego</p> <p>– bezbłędnie (lub sporadycznie popełniając błędy) rozmawia w klasie o internecie, traktując zamieszczony rysunek oraz pytania jako bazę do dyskusji</p> <p>– z wprawą czyta ankietę dotyczącą użytkownika internetu i typuje możliwe odpowiedzi ankietowanych</p> <p>– w całości prawidłowo notuje usłyszane w audycji radiowej odpowiedzi na temat użytkownika internetu oraz łączy podane fragmenty zdań</p> <p>– posiłkując się podanym słownictwem, swobodnie rozmawia z koleżanką / kolegą na temat korzystania ze smartfonu</p> <p>– z wprawą rozwiązuje zadania związane z treścią tekstu o udziale w akcji odzwyczajania się od smartfonu</p> <p>– na bazie podanego</p>
---	---	---	--	---

<p>się od smartfonu – na bazie podanego słownictwa z dużym trudem przygotowuje krótką wypowiedź o tym, czy wzięłby udział w eksperymencie polegającym na odstawieniu na tydzień smartfonu, a następnie prezentuje ją w klasie – popełniając bardzo liczne błędy, pisze krótką relację na blogu, w której opisuje swoje doświadczenia związane z udziałem w projekcie <i>Handyfasten</i></p>	<p>– na bazie podanego słownictwa z trudem przygotowuje krótką wypowiedź o tym, czy wzięłby udział w eksperymencie polegającym na odstawieniu na tydzień smartfonu, a następnie prezentuje ją w klasie – popełniając liczne błędy, pisze krótką relację na blogu, w której opisuje swoje doświadczenia związane z udziałem w projekcie <i>Handyfasten</i></p>	<p>– na bazie podanego słownictwa bez trudu przygotowuje krótką wypowiedź o tym, czy wzięłby udział w eksperymencie polegającym na odstawieniu na tydzień smartfonu, a następnie prezentuje ją w klasie – popełniając nieliczne błędy, pisze krótką relację na blogu, w której opisuje swoje doświadczenia związane z udziałem w projekcie <i>Handyfasten</i></p>	<p>słownictwa dość sprawnie przygotowuje krótką wypowiedź o tym, czy wzięłby udział w eksperymencie polegającym na odstawieniu na tydzień smartfonu, a następnie prezentuje ją w klasie – popełniając bardzo nieliczne błędy pisze krótką relację na blogu, w której opisuje swoje doświadczenia związane z udziałem w projekcie <i>Handyfasten</i></p>	<p>słownictwa sprawnie przygotowuje krótką wypowiedź o tym, czy wzięłby udział w eksperymencie polegającym na odstawieniu na tydzień smartfonu, a następnie prezentuje ją w klasie – sporadycznie popełniając błędy lub bezbłędnie pisze krótką relację na blogu, w której opisuje swoje doświadczenia związane z udziałem w projekcie <i>Handyfasten</i></p>
Schon wieder außer Betrieb!				
<p>– zna ograniczoną ilość wprowadzonych nazw części sprzętu technicznego – operuje bardzo ubogim słownictwem potrzebnym do zasięgnięcia i udzielania informacji na temat obsługi sprzętu technicznego oraz do opowiadania o kolizjach drogowych – przyporządkowuje nieliczne nazwy odpowiednim częściom komputera i motocykla (przedstawionym na zdjęciach) – po wysłuchaniu dialogów, których tematem są różne problemy techniczne, w niewielkim stopniu poprawnie wykonuje</p>	<p>– zna niektóre wprowadzone nazwy części sprzętu technicznego – operuje dość ubogim słownictwem potrzebnym do zasięgnięcia i udzielania informacji na temat obsługi sprzętu technicznego oraz do opowiadania o kolizjach drogowych – przyporządkowuje niektóre nazwy odpowiednim częściom komputera i motocykla (przedstawionym na zdjęciach) – po wysłuchaniu dialogów, których tematem są różne problemy techniczne, częściowo poprawnie wykonuje</p>	<p>– zna większość wprowadzonych nazw części sprzętu technicznego – operuje dość bogatym słownictwem potrzebnym do zasięgnięcia i udzielania informacji na temat obsługi sprzętu technicznego oraz do opowiadania o kolizjach drogowych – przyporządkowuje większość nazw odpowiednim częściom komputera i motocykla (przedstawionym na zdjęciach) – po wysłuchaniu dialogów, których tematem są różne problemy techniczne, w większości poprawnie</p>	<p>– zna prawie wszystkie wprowadzone nazwy części sprzętu technicznego – operuje bogatym słownictwem potrzebnym do zasięgnięcia i udzielania informacji na temat obsługi sprzętu technicznego oraz do opowiadania o kolizjach drogowych – poprawnie przyporządkowuje prawie wszystkie nazwy odpowiednim częściom komputera i motocykla (przedstawionym na zdjęciach) – po wysłuchaniu dialogów, których tematem są różne problemy techniczne, prawie całkowicie poprawnie wykonuje wymagane zadania</p>	<p>– zna wszystkie wprowadzone nazwy części sprzętu technicznego – operuje bardzo bogatym słownictwem potrzebnym do zasięgnięcia i udzielania informacji na temat obsługi sprzętu technicznego oraz do opowiadania o kolizjach drogowych – poprawnie przyporządkowuje wszystkie nazwy odpowiednim częściom komputera i motocykla (przedstawionym na zdjęciach) – po wysłuchaniu dialogów, których tematem są różne problemy techniczne, w całości</p>

<p>wymagane zadania</p> <ul style="list-style-type: none"> – z dużym trudem przekształca zdania według przykładu, używając form strony biernej określającej stan – nieumiejętnie opisuje ilustracje, a następnie przyporządkowuje im podane zwroty – posiłkując się podanym słownictwem, nieudolnie odgrywa w parze z koleżanką / kolegą dialogi, podczas których rozmówca pomaga przy wymianie karty SIM oraz pobraniu pieniędzy z bankomatu – po przeczytaniu relacji z kolizji drogowej podaje nieliczne wersy, w których można znaleźć odpowiednie informacje – operując bardzo ubogim słownictwem, pisze do koleżanki / kolegi z Berlina e-mail, w którym informuje o drobnej stłuczce i konieczności odwołania swojego przyjazdu 	<p>wymagane zadania</p> <ul style="list-style-type: none"> – z trudem przekształca zdania według przykładu, używając form strony biernej określającej stan – z pewnymi uchybieniami opisuje ilustracje, a następnie przyporządkowuje im podane zwroty – posiłkując się podanym słownictwem, w dużej mierze nieudolnie odgrywa w parze z koleżanką / kolegą dialogi, podczas których rozmówca pomaga przy wymianie karty SIM oraz pobraniu pieniędzy z bankomatu – po przeczytaniu relacji z kolizji drogowej podaje niektóre wersy, w których można znaleźć odpowiednie informacje – operując dość ubogim słownictwem, pisze do koleżanki / kolegi z Berlina e-mail, w którym informuje o drobnej stłuczce i konieczności odwołania swojego przyjazdu 	<p>wykonuje wymagane zadania</p> <ul style="list-style-type: none"> – bez trudu przekształca zdania według przykładu, używając form strony biernej określającej stan – bez większych uchybień opisuje ilustracje, a następnie przyporządkowuje im podane zwroty – posiłkując się podanym słownictwem, dość płynnie odgrywa w parze z koleżanką / kolegą dialogi, podczas których rozmówca pomaga przy wymianie karty SIM oraz pobraniu pieniędzy z bankomatu – po przeczytaniu relacji z kolizji drogowej podaje większość wersów, w których można znaleźć odpowiednie informacje – operując dość urozmaiconym słownictwem, pisze do koleżanki / kolegi z Berlina e-mail, w którym informuje o drobnej stłuczce i konieczności odwołania swojego przyjazdu 	<ul style="list-style-type: none"> – dość sprawnie przekształca zdania według przykładu, używając form strony biernej określającej stan – umiejętnie opisuje ilustracje, a następnie przyporządkowuje im podane zwroty – posiłkując się podanym słownictwem, dość swobodnie odgrywa w parze z koleżanką / kolegą dialogi, podczas których rozmówca pomaga przy wymianie karty SIM oraz pobraniu pieniędzy z bankomatu – po przeczytaniu relacji z kolizji drogowej podaje prawie wszystkie wersy, w których można znaleźć odpowiednie informacje – operując urozmaiconym słownictwem, pisze do koleżanki / kolegi z Berlina e-mail, w którym informuje o drobnej stłuczce i konieczności odwołania swojego przyjazdu 	<p>prawidłowo wykonuje wymagane zadania</p> <ul style="list-style-type: none"> – sprawnie przekształca zdania według przykładu, używając form strony biernej określającej stan – z dużą wprawą opisuje ilustracje, a następnie przyporządkowuje im podane zwroty – posiłkując się podanym słownictwem, swobodnie odgrywa w parze z koleżanką / kolegą dialogi, podczas których rozmówca pomaga przy wymianie karty SIM oraz pobraniu pieniędzy z bankomatu – po przeczytaniu relacji z kolizji drogowej podaje wszystkie wersy, w których można znaleźć odpowiednie informacje – operując bardzo urozmaiconym słownictwem, pisze do koleżanki / kolegi z Berlina e-mail, w którym informuje o drobnej stłuczce i konieczności odwołania swojego przyjazdu
<i>Alles erfunden?</i>				
<p>– operuje bardzo ubogim słownictwem potrzebnym do opowiadania o odkryciach i wynalazkach oraz do rozmowy</p>	<p>– operuje dość ubogim słownictwem potrzebnym do opowiadania o odkryciach i wynalazkach oraz do rozmowy</p>	<p>– operuje dość bogatym słownictwem potrzebnym do opowiadania o odkryciach i wynalazkach oraz do rozmowy</p>	<p>– operuje bogatym słownictwem potrzebnym do opowiadania o odkryciach i wynalazkach oraz do rozmowy</p>	<p>– operuje bardzo bogatym słownictwem potrzebnym do opowiadania o odkryciach i wynalazkach oraz do rozmowy</p>

<p>na temat wizji przyszłości – pracując w parze z koleżanką / kolegą, nieumiejętnie dobiera wynalazki / odkrycia do właściwych osób oraz odpowiada na pytania – po wysłuchaniu teleturnieju (dotyczącego wynalazków i odkryć) z dużym trudem uzupełnia luki w tekstach – pracując w grupie, wybiera jeden z zaproponowanych wynalazków, a następnie, posiłkując się podanym słownictwem, bardzo krótko prezentuje go klasie – popełniając bardzo liczne błędy, odpowiada w parze z koleżanką / kolegą na pytania, używając czasu przyszłego <i>Futur I</i> /</p> <p>– po wysłuchaniu zakończenia teleturnieju (dotyczącego wynalazków i odkryć) nieumiejętnie łączy ze sobą części zdań – na podstawie przeczytanego tekstu, zawierającego wizję przyszłości, w niewielkim stopniu poprawnie wskazuje akapity, w których znajdują się odpowiedzi na zadane pytania oraz określa, które ze zdań są zgodne z treścią tekstu, a które nie</p>	<p>na temat wizji przyszłości – pracując w parze z koleżanką / kolegą, z pewnymi uchybieniami dobiera wynalazki / odkrycia do właściwych osób oraz odpowiada na pytania – po wysłuchaniu teleturnieju (dotyczącego wynalazków i odkryć) z trudem uzupełnia luki w tekstach – pracując w grupie, wybiera jeden z zaproponowanych wynalazków, a następnie, posiłkując się podanym słownictwem, krótko prezentuje go klasie – popełniając liczne błędy, odpowiada w parze z koleżanką / kolegą na pytania, używając czasu przyszłego <i>Futur I</i> /</p> <p>– po wysłuchaniu zakończenia teleturnieju (dotyczącego wynalazków i odkryć) z pewnymi uchybieniami łączy ze sobą części zdań – na podstawie przeczytanego tekstu, zawierającego wizję przyszłości, częściowo poprawnie wskazuje akapity, w których znajdują się odpowiedzi na zadane pytania oraz określa, które ze zdań są zgodne z treścią tekstu, a które nie</p>	<p>na temat wizji przyszłości – pracując w parze z koleżanką / kolegą, bez większych uchybień dobiera wynalazki / odkrycia do właściwych osób oraz odpowiada na pytania – po wysłuchaniu teleturnieju (dotyczącego wynalazków i odkryć) bez trudu uzupełnia luki w tekstach – pracując w grupie, wybiera jeden z zaproponowanych wynalazków, a następnie, posiłkując się podanym słownictwem, zwięźle prezentuje go klasie – popełniając nieliczne błędy, odpowiada w parze z koleżanką / kolegą na pytania, używając czasu przyszłego <i>Futur I</i> /</p> <p>– po wysłuchaniu zakończenia teleturnieju (dotyczącego wynalazków i odkryć) bez większych uchybień łączy ze sobą części zdań – na podstawie przeczytanego tekstu, zawierającego wizję przyszłości, w większości poprawnie wskazuje akapity, w których znajdują się odpowiedzi na zadane pytania oraz określa, które ze zdań są zgodne z treścią tekstu, a które nie</p>	<p>na temat wizji przyszłości – pracując w parze z koleżanką / kolegą, dość sprawnie dobiera wynalazki / odkrycia do właściwych osób oraz odpowiada na pytania – po wysłuchaniu teleturnieju (dotyczącego wynalazków i odkryć) z dość dużą wprawą uzupełnia luki w tekstach – pracując w grupie, wybiera jeden z zaproponowanych wynalazków, a następnie, posiłkując się podanym słownictwem, dość obszernie prezentuje go klasie – popełniając bardzo nieliczne błędy, odpowiada w parze z koleżanką / kolegą na pytania, używając czasu przyszłego <i>Futur I</i> /</p> <p>– po wysłuchaniu zakończenia teleturnieju (dotyczącego wynalazków i odkryć) z dość dużą wprawą łączy ze sobą części zdań – na podstawie przeczytanego tekstu, zawierającego wizję przyszłości, prawie całkowicie poprawnie wskazuje akapity, w których znajdują się odpowiedzi na zadane pytania oraz określa, które ze zdań są zgodne z treścią tekstu, a które nie</p>	<p>na temat wizji przyszłości – pracując w parze z koleżanką / kolegą, bardzo sprawnie dobiera wynalazki / odkrycia do właściwych osób oraz odpowiada na pytania – po wysłuchaniu teleturnieju (dotyczącego wynalazków i odkryć) z dużą wprawą uzupełnia luki w tekstach – pracując w grupie, wybiera jeden z zaproponowanych wynalazków, a następnie, posiłkując się podanym słownictwem, bardzo obszernie prezentuje go klasie – bezbłędnie (lub sporadycznie popełniając błędy) odpowiada w parze z koleżanką / kolegą na pytania, używając czasu przyszłego <i>Futur I</i> /</p> <p>– po wysłuchaniu zakończenia teleturnieju (dotyczącego wynalazków i odkryć) z dużą wprawą łączy ze sobą części zdań – na podstawie przeczytanego tekstu, zawierającego wizję przyszłości, w całości prawidłowo wskazuje akapity, w których znajdują się odpowiedzi na zadane pytania oraz określa, które ze zdań są zgodne z treścią tekstu, a które nie</p>
---	--	--	---	--

W zakresie gramatyki uczeń:				
zna jedynie elementarne struktury gramatyczne spośród wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia liczne błędy gramatyczne we wszystkich typach zadań	zna większość struktur gramatycznych spośród wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia sporo błędów gramatycznych mających charakter przeoczeń świadczących o niepełnym opanowaniu struktur	zna i stosuje prawie wszystkie struktury gramatyczne spośród wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia nieliczne błędy gramatyczne, niezakłócające komunikacji lub zakłócające ją w nieznacznym stopniu, jego błędy mają charakter pomyłek i nie występują systematycznie	bardzo dobrze zna i stosuje wszystkie struktury gramatyczne spośród wprowadzonych przez nauczyciela, sporadycznie popełnia drobne błędy gramatyczne niezakłócające w żaden sposób komunikacji, potrafi je samodzielnie poprawić	doskonale zna i bezbłędnie stosuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych wszystkie struktury gramatyczne spośród wprowadzonych przez nauczyciela
Utrwalane i rozszerzane w rozdziale 4 struktury gramatyczne:				
– zdania okolicznikowe celu – strona bierna określająca stan – czas przyszły <i>Futur I</i>	– zdania okolicznikowe celu – strona bierna określająca stan – czas przyszły <i>Futur I</i>	– zdania okolicznikowe celu – strona bierna określająca stan – czas przyszły <i>Futur I</i>	– zdania okolicznikowe celu – strona bierna określająca stan – czas przyszły <i>Futur I</i>	– zdania okolicznikowe celu – strona bierna określająca stan – czas przyszły <i>Futur I</i>
Rozdział 5. <i>Natur pur</i>				
<i>Halb so wild</i>				
– zna ograniczoną liczbę wprowadzonych nazw zwierząt – operuje bardzo ubogim słownictwem niezbędnym do opowiadania o roli zwierząt i przyrody w życiu człowieka – dobiera ilustracje do nielicznych podanych nazw zwierząt – wykorzystując podany przykład, dość nieumiejętnie ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą pytania i odpowiedzi dotyczące posiadania zwierząt domowych – po przeczytaniu tekstu na temat korzyści płynących	– zna podstawowe spośród wprowadzonych nazw zwierząt – operuje dość ubogim słownictwem niezbędnym do opowiadania o roli zwierząt i przyrody w życiu człowieka – dobiera ilustracje do wybranych podanych nazw zwierząt – wykorzystując podany przykład, częściowo poprawnie ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą pytania i odpowiedzi dotyczące posiadania zwierząt domowych – po przeczytaniu tekstu na temat korzyści płynących	– zna większość wprowadzonych nazw zwierząt – operuje dość bogatym słownictwem niezbędnym do opowiadania o roli zwierząt i przyrody w życiu człowieka – dobiera ilustracje do większości podanych nazw zwierząt – wykorzystując podany przykład, prawidłowo ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą pytania i odpowiedzi dotyczące posiadania zwierząt domowych – po przeczytaniu tekstu na temat korzyści płynących z posiadania zwierząt dobiera	– zna prawie wszystkie wprowadzone nazwy zwierząt – operuje bogatym słownictwem związanym z opowiadaniem o roli zwierząt i przyrody w życiu człowieka – dobiera ilustracje do prawie wszystkich podanych nazw zwierząt – wykorzystując podany przykład, umiejętnie ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą pytania i odpowiedzi dotyczące posiadania zwierząt domowych – po przeczytaniu tekstu na temat korzyści płynących z posiadania zwierząt dobiera do niego odpowiedni nagłówek	– zna wszystkie wprowadzone nazwy zwierząt – operuje bardzo bogatym słownictwem związanym z opowiadaniem o roli zwierząt i przyrody w życiu człowieka – dobiera ilustracje do wszystkich podanych nazw zwierząt – wykorzystując podany przykład, z wprawą ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą pytania i odpowiedzi dotyczące posiadania zwierząt domowych – po przeczytaniu tekstu na temat korzyści płynących z posiadania zwierząt dobiera

<p>z posiadania zwierząt dobiera do niego odpowiedni nagłówek oraz przyporządkowuje nieliczne tematy poszczególnym akapitom</p> <p>– znajduje w tekście przykłady zwierząt domowych, użytkowych i dziko żyjących, a następnie bardzo krótko opisuje ich znaczenie dla człowieka</p> <p>– na podstawie zamieszczonych nagłówków dotyczących roli zwierząt i przyrody nieudolnie rozmawia w grupie, czego konkretnie mogłyby dotyczyć tak zatytułowane artykuły, a wypowiedź wymaga pomocy nauczyciela</p> <p>– dobiera odpowiednie tematy do wysłuchanych wypowiedzi na temat potrzeby posiadania zwierząt oraz wpływu kontaktu z naturą na ludzi żyjących w mieście, a następnie pisze swoją opinię na jeden z tych tematów, jednak niewielka znajomość słownictwa i struktur gramatycznych oraz bardzo liczne błędy znacznie ograniczają jej zrozumienie</p>	<p>z posiadania zwierząt dobiera do niego odpowiedni nagłówek oraz przyporządkowuje wybrane tematy poszczególnym akapitom</p> <p>– znajduje w tekście przykłady zwierząt domowych, użytkowych i dziko żyjących, a następnie krótko opisuje ich znaczenie dla człowieka</p> <p>– na podstawie zamieszczonych nagłówków dotyczących roli zwierząt i przyrody dość nieumiejętnie rozmawia w grupie, czego konkretnie mogłyby dotyczyć tak zatytułowane artykuły, a wypowiedź wymaga nieznacznej pomocy nauczyciela</p> <p>– dobiera odpowiednie tematy do wysłuchanych wypowiedzi na temat potrzeby posiadania zwierząt oraz wpływu kontaktu z naturą na ludzi żyjących w mieście, a następnie pisze swoją opinię na jeden z tych tematów, a wystarczający zasób słownictwa i struktur gramatycznych, pomimo dość licznych błędów, pozwala na jej zrozumienie</p>	<p>do niego odpowiedni nagłówek oraz przyporządkowuje znaczną część tematów poszczególnym akapitom</p> <p>– znajduje w tekście przykłady zwierząt domowych, użytkowych i dziko żyjących, a następnie zwięźle opisuje ich znaczenie dla człowieka</p> <p>– na podstawie zamieszczonych nagłówków dotyczących roli zwierząt i przyrody dość płynnie rozmawia w grupie, czego konkretnie mogłyby dotyczyć tak zatytułowane artykuły</p> <p>– dobiera odpowiednie tematy do wysłuchanych wypowiedzi (na temat potrzeby posiadania zwierząt oraz wpływu kontaktu z naturą na ludzi żyjących w mieście), a następnie pisze swoją opinię na jeden z tych tematów, zaś dość duży zasób słownictwa i struktur gramatycznych oraz nieliczne błędy pozwalają na jej zrozumienie</p>	<p>oraz przyporządkowuje prawie wszystkie tematy do poszczególnym akapitom</p> <p>– znajduje w tekście przykłady zwierząt domowych, użytkowych i dziko żyjących, a następnie dość obszernie opisuje ich znaczenie dla człowieka</p> <p>– na podstawie zamieszczonych nagłówków dotyczących roli zwierząt i przyrody z wprawą rozmawia w grupie, czego konkretnie mogłyby dotyczyć tak zatytułowane artykuły</p> <p>– dobiera odpowiednie tematy do wysłuchanych wypowiedzi (na temat potrzeby posiadania zwierząt oraz wpływu kontaktu z naturą na ludzi żyjących w mieście), a następnie pisze swoją opinię na jeden z tych tematów, stosując różnorodne struktury gramatyczne i bogate słownictwo</p>	<p>do niego odpowiedni nagłówek oraz przyporządkowuje wszystkie tematy poszczególnym akapitom</p> <p>– znajduje w tekście przykłady zwierząt domowych, użytkowych i dziko żyjących, a następnie bardzo obszernie opisuje ich znaczenie dla człowieka</p> <p>– na podstawie zamieszczonych nagłówków dotyczących roli zwierząt i przyrody swobodnie rozmawia w grupie, czego konkretnie mogłyby dotyczyć tak zatytułowane artykuły</p> <p>– dobiera odpowiednie tematy do wysłuchanych wypowiedzi (na temat potrzeby posiadania zwierząt oraz wpływu kontaktu z naturą na ludzi żyjących w mieście), a następnie pisze swoją opinię na jeden z tych tematów, swobodnie operując różnorodnymi strukturami gramatycznymi i bogatym słownictwem</p>
<p>Aktiv für die Umwelt</p>				

<p>– operuje bardzo ubogim słownictwem związanym z ochroną i zanieczyszczeniem środowiska oraz akcjami na rzecz ochrony środowiska</p> <p>– przyporządkowuje nielicznym rzeczownikom odpowiednie czasowniki dotyczące ochrony oraz degradacji środowiska</p>	<p>– operuje dość ubogim słownictwem związanym z ochroną i zanieczyszczeniem środowiska oraz akcjami na rzecz ochrony środowiska</p> <p>– przyporządkowuje niektórym rzeczownikom odpowiednie czasowniki dotyczące ochrony oraz degradacji środowiska</p>	<p>– operuje dość bogatym słownictwem związanym z ochroną i zanieczyszczeniem środowiska oraz akcjami na rzecz ochrony środowiska</p> <p>– przyporządkowuje większości rzeczowników odpowiednie czasowniki dotyczące ochrony oraz degradacji środowiska</p>	<p>– operuje bogatym słownictwem związanym z ochroną i zanieczyszczeniem środowiska oraz akcjami na rzecz ochrony środowiska</p> <p>– przyporządkowuje prawie wszystkim rzeczownikom odpowiednie czasowniki dotyczące ochrony oraz degradacji środowiska</p>	<p>– operuje bardzo bogatym słownictwem związanym z ochroną i zanieczyszczeniem środowiska oraz akcjami na rzecz ochrony środowiska</p> <p>– przyporządkowuje wszystkim rzeczownikom odpowiednie czasowniki dotyczące ochrony oraz degradacji środowiska</p>
<p>– wykorzystując utworzone zwroty, udziela bardzo krótkiej odpowiedzi na pytania, jak można chronić środowisko naturalne oraz jak on sam przyczynia się do ochrony środowiska</p> <p>– z dużym trudem przyporządkowuje ilustracje i teksty imprezom ekologicznym podanym w tabeli</p> <p>– nieudolnie próbuje uczestniczyć w dyskusji klasowej na temat celu i znaczenia akcji na rzecz ochrony środowiska oraz uczestnictwa w takich akcjach</p> <p>– na podstawie wysłuchanej audycji radiowej dotyczącej międzynarodowego dnia ochrony środowiska uzupełnia nieliczne zamieszczone zdania imionami słuchaczy</p>	<p>– wykorzystując utworzone zwroty, udziela krótkiej odpowiedzi na pytania, jak można chronić środowisko naturalne oraz jak on sam przyczynia się do ochrony środowiska</p> <p>– z trudem przyporządkowuje ilustracje i teksty imprezom ekologicznym podanym w tabeli</p> <p>– dość nieumiejętnie uczestniczy w dyskusji klasowej na temat celu i znaczenia akcji na rzecz ochrony środowiska oraz uczestnictwa w takich akcjach</p> <p>– na podstawie wysłuchanej audycji radiowej dotyczącej międzynarodowego dnia ochrony środowiska uzupełnia wybrane zamieszczone zdania imionami słuchaczy</p>	<p>– wykorzystując utworzone zwroty, udziela zwięzłej odpowiedzi na pytania, jak można chronić środowisko naturalne oraz jak on sam przyczynia się do ochrony środowiska</p> <p>– bez trudu przyporządkowuje ilustracje i teksty imprezom ekologicznym podanym w tabeli</p> <p>– dość umiejętnie uczestniczy w dyskusji klasowej na temat celu i znaczenia akcji na rzecz ochrony środowiska oraz uczestnictwa w takich akcjach</p> <p>– na podstawie wysłuchanej audycji radiowej dotyczącej międzynarodowego dnia ochrony środowiska uzupełnia znaczną część zamieszczonych zdań imionami słuchaczy</p>	<p>– wykorzystując utworzone zwroty, udziela dość obszernej odpowiedzi na pytania, jak możemy chronić środowisko naturalne oraz jak on sam przyczynia się do ochrony środowiska</p> <p>– dość sprawnie przyporządkowuje ilustracje i teksty imprezom ekologicznym podanym w tabeli</p> <p>– umiejętnie uczestniczy w dyskusji klasowej na temat celu i znaczenia akcji na rzecz ochrony środowiska oraz uczestnictwa w takich akcjach</p> <p>– na podstawie wysłuchanej audycji radiowej dotyczącej międzynarodowego dnia ochrony środowiska uzupełnia prawie wszystkie zamieszczone zdania imionami słuchaczy</p>	<p>– wykorzystując utworzone zwroty, udziela bardzo obszernej odpowiedzi na pytania, jak możemy chronić środowisko oraz naturalne jak on sam przyczynia się do ochrony środowiska</p> <p>– sprawnie przyporządkowuje ilustracje i teksty imprezom ekologicznym podanym w tabeli</p> <p>– z wprawą prowadzi dyskusję klasową na temat celu i znaczenia akcji na rzecz ochrony środowiska oraz uczestnictwa w takich akcjach</p> <p>– na podstawie wysłuchanej audycji radiowej dotyczącej międzynarodowego dnia ochrony środowiska uzupełnia wszystkie zamieszczone zdania imionami słuchaczy</p>
<p>– w znikomym stopniu poprawnie uzupełnia wypowiedzi podanymi przymiotnikami w dopełniaczu, a następnie dobiera do nich odpowiednie akcje na rzecz ochrony środowiska</p> <p>– na podstawie przeczytanego tekstu wybiera właściwą odpowiedź na pytanie, czym jest „zielona szkoła”, oraz uzupełnia nieliczne luki w tekście podanymi przymiotnikami</p>	<p>– częściowo poprawnie uzupełnia wypowiedzi podanymi przymiotnikami w dopełniaczu, a następnie dobiera do nich odpowiednie akcje na rzecz ochrony środowiska</p> <p>– na podstawie przeczytanego tekstu wybiera właściwą odpowiedź na pytanie, czym jest „zielona szkoła”, oraz uzupełnia wybrane luki w tekście podanymi przymiotnikami</p>	<p>– w większości poprawnie uzupełnia wypowiedzi podanymi przymiotnikami w dopełniaczu, a następnie dobiera do nich odpowiednie akcje na rzecz ochrony środowiska</p> <p>– na podstawie przeczytanego tekstu wybiera właściwą odpowiedź na pytanie, czym jest „zielona szkoła”, oraz uzupełnia znaczną część luk w tekście podanymi przymiotnikami</p>	<p>– prawie całkowicie poprawnie uzupełnia wypowiedzi podanymi przymiotnikami w dopełniaczu, a następnie dobiera do nich odpowiednie akcje na rzecz ochrony środowiska</p> <p>– na podstawie przeczytanego tekstu wybiera właściwą odpowiedź na pytanie, czym jest „zielona szkoła”, oraz uzupełnia prawie wszystkie luki w tekście podanymi przymiotnikami</p>	<p>– w całości prawidłowo uzupełnia wypowiedzi podanymi przymiotnikami w dopełniaczu, a następnie dobiera do nich odpowiednie akcje na rzecz ochrony środowiska</p> <p>– na podstawie przeczytanego tekstu wybiera właściwą odpowiedź na pytanie, czym jest „zielona szkoła”, oraz uzupełnia wszystkie luki w tekście podanymi przymiotnikami</p>

– z dużym trudem uzupełnia asocjogram, wykorzystując zamieszczone w tekście pomysły dotyczące środowiska naturalnego	– z trudem uzupełnia asocjogram, wykorzystując zamieszczone w tekście pomysły dotyczące środowiska naturalnego	– bez trudu uzupełnia asocjogram, wykorzystując zamieszczone w tekście pomysły dotyczące środowiska naturalnego	– dość sprawnie uzupełnia asocjogram, wykorzystując zamieszczone w tekście pomysły dotyczące środowiska naturalnego	– sprawnie uzupełnia asocjogram, wykorzystując zamieszczone w tekście pomysły dotyczące środowiska naturalnego
<i>Klima im Wandel</i>				
– zna ograniczoną ilość wprowadzonych nazw kłesk żywiołowych – operuje bardzo ubogim słownictwem związanym ze zmianami klimatycznymi – z dużym trudem tworzy rzeczowniki złożone i dobiera do nich zdjęcia kłesk żywiołowych – w znikomym stopniu poprawnie przyporządkowuje odpowiednie ilustracje wysłuchanym wiadomościom na temat kłesk żywiołowych, a następnie notuje w zeszycie niektóre informacje dotyczące poszczególnych kataklizmów – dobiera do nielicznych zamieszczonych opisów odpowiednie zjawiska przyrodnicze – w znikomym stopniu rozumie tekst na temat globalnego ocieplenia i udziela bardzo krótkich odpowiedzi na pytania dotyczące jego treści – wykorzystując podane słownictwo, z trudem opisuje zdjęcie powodzi oraz	– zna dużą część wprowadzonych nazw kłesk żywiołowych – operuje dość ubogim słownictwem związanym ze zmianami klimatycznymi – z trudem tworzy rzeczowniki złożone i dobiera do nich zdjęcia kłesk żywiołowych – częściowo poprawnie przyporządkowuje odpowiednie ilustracje wysłuchanym wiadomościom na temat kłesk żywiołowych, a następnie notuje w zeszycie jedynie część informacji dotyczących poszczególnych kataklizmów – dobiera do wybranych zamieszczonych opisów odpowiednie zjawiska przyrodnicze – bardzo ogólnie rozumie tekst na temat globalnego ocieplenia i udziela krótkich odpowiedzi na pytania dotyczące jego treści – wykorzystując podane słownictwo, w dużej mierze poprawnie opisuje zdjęcie	– zna większość wprowadzonych nazw kłesk żywiołowych – operuje dość bogatym słownictwem związanym ze zmianami klimatycznymi – bez trudu tworzy rzeczowniki złożone i dobiera do nich zdjęcia kłesk żywiołowych – w większości poprawnie przyporządkowuje odpowiednie ilustracje wysłuchanym wiadomościom na temat kłesk żywiołowych, a następnie notuje w zeszycie znaczną część informacji dotyczących poszczególnych kataklizmów – dobiera do większości zamieszczonych opisów odpowiednie zjawiska przyrodnicze – w ogólnych zarysach rozumie tekst na temat globalnego ocieplenia i udziela zwięzłych odpowiedzi na pytania dotyczące jego treści – wykorzystując podane słownictwo, właściwie opisuje zdjęcie powodzi oraz	– zna prawie wszystkie wprowadzone nazwy kłesk żywiołowych – operuje bogatym słownictwem związanym ze zmianami klimatycznymi – dość sprawnie tworzy rzeczowniki złożone i dobiera do nich zdjęcia kłesk żywiołowych – prawie całkowicie poprawnie przyporządkowuje odpowiednie ilustracje wysłuchanym wiadomościom na temat kłesk żywiołowych, a następnie notuje w zeszycie zdecydowaną większość informacji dotyczących poszczególnych kataklizmów – dobiera do prawie wszystkich zamieszczonych opisów odpowiednie zjawiska przyrodnicze – dobrze rozumie tekst na temat globalnego ocieplenia i udziela szczegółowych odpowiedzi na pytania dotyczące jego treści – wykorzystując podane	– zna wszystkie wprowadzone nazwy kłesk żywiołowych – operuje bardzo bogatym słownictwem związanym ze zmianami klimatycznymi – z wprawą tworzy rzeczowniki złożone i dobiera do nich zdjęcia kłesk żywiołowych – w całości prawidłowo przyporządkowuje odpowiednie ilustracje wysłuchanym wiadomościom na temat kłesk żywiołowych, a następnie notuje w zeszycie każdą informację dotyczącą poszczególnych kataklizmów – dobiera do wszystkich zamieszczonych opisów odpowiednie zjawiska przyrodnicze – doskonale rozumie tekst na temat globalnego ocieplenia i udziela bardzo obszernych odpowiedzi na pytania dotyczące jego treści – wykorzystując podane słownictwo, umiejętnie opisuje zdjęcie powodzi oraz odpowiada na wszystkie pytania

odpowiada na nieliczne pytania dotyczące samopoczucia przedstawionych na zdjęciu osób oraz możliwości zapobiegania zmianom klimatycznym	powodzi oraz odpowiada na wybrane pytania dotyczące samopoczucia przedstawionych na zdjęciu osób oraz możliwości zapobiegania zmianom klimatycznym	odpowiada na większość pytań dotyczących samopoczucia przedstawionych na zdjęciu osób oraz możliwości zapobiegania zmianom klimatycznym	słownictwo, sprawnie opisuje zdjęcie powodzi oraz odpowiada na prawie wszystkie pytania dotyczące samopoczucia przedstawionych na zdjęciu osób oraz możliwości zapobiegania zmianom klimatycznym	dotyczące samopoczucia przedstawionych na zdjęciu osób oraz możliwości zapobiegania zmianom klimatycznym
– na podstawie wysłuchanego dialogu na temat możliwości pomocy powodziom tylko w niewielkim stopniu poprawnie ustala, które z zamieszczonych zdań pasują do rozmówców – nieumiejętnie prowadzi bardzo krótki dialog na temat udziału w polsko-niemieckiej akcji na rzecz powodzi – uwzględniając nieliczne wymagane informacje, formułuje wpis na blogu dotyczący swojego uczestnictwa w akcji na rzecz powodzi	– na podstawie wysłuchanego dialogu na temat możliwości pomocy powodziom częściowo poprawnie ustala, które z zamieszczonych zdań pasują do rozmówców – w miarę poprawnie prowadzi krótki dialog na temat udziału w polsko-niemieckiej akcji na rzecz powodzi – uwzględniając niektóre wymagane informacje, formułuje wpis na blogu dotyczący swojego uczestnictwa w akcji na rzecz powodzi	– na podstawie wysłuchanego dialogu na temat możliwości pomocy powodziom w większości poprawnie ustala, które z zamieszczonych zdań pasują do rozmówców – prawidłowo prowadzi zwięzły dialog na temat udziału w polsko-niemieckiej akcji na rzecz powodzi – uwzględniając większość wymaganych informacji, formułuje wpis na blogu dotyczący swojego uczestnictwa w akcji na rzecz powodzi	– na podstawie wysłuchanego dialogu na temat możliwości pomocy powodziom prawie całkowicie poprawnie ustala, które z zamieszczonych zdań pasują do rozmówców – umiejętnie prowadzi dość obszerny dialog na temat udziału w polsko-niemieckiej akcji na rzecz powodzi – uwzględniając prawie wszystkie wymagane informacje, formułuje wpis na blogu dotyczący swojego uczestnictwa w akcji na rzecz powodzi	– na podstawie wysłuchanego dialogu na temat możliwości pomocy powodziom bezbłędnie ustala, które z zamieszczonych zdań pasują do rozmówców – z wprawą prowadzi rozbudowany dialog na temat udziału w polsko-niemieckiej akcji na rzecz powodzi – uwzględniając wszystkie wymagane informacje, formułuje wpis na blogu dotyczący swojego uczestnictwa w akcji na rzecz powodzi
W zakresie gramatyki uczeń:				
zna jedynie elementarne struktury gramatyczne spośród wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia liczne błędy gramatyczne we wszystkich typach zadań	zna większość struktur gramatycznych spośród wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia sporo błędów gramatycznych mających charakter przeoczeń świadczących o niepełnym opanowaniu struktur	zna i stosuje prawie wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela, popełnia nieliczne błędy gramatyczne, niezakłócające komunikacji lub zakłócające ją w nieznacznym stopniu, jego błędy mają charakter pomyłek i nie występują systematycznie	bardzo dobrze zna i stosuje wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela, sporadycznie popełnia drobne błędy gramatyczne niezakłócające w żaden sposób komunikacji, potrafi je samodzielnie poprawić	doskonale zna i bezbłędnie stosuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela
Utrwalane i rozszerzane w rozdziale 5 struktury gramatyczne:				

– odmiana rzeczownika w dopełniaczu – deklinacja słaba – odmiana przymiotnika w dopełniaczu	– odmiana rzeczownika w dopełniaczu – deklinacja słaba – odmiana przymiotnika w dopełniaczu	– odmiana rzeczownika w dopełniaczu – deklinacja słaba – odmiana przymiotnika w dopełniaczu	– odmiana rzeczownika w dopełniaczu – deklinacja słaba – odmiana przymiotnika w dopełniaczu	– odmiana rzeczownika w dopełniaczu – deklinacja słaba – odmiana przymiotnika w dopełniaczu
Rozdział 6. In der Konsumwelt				
Das liebe Geld?				
– zna ograniczoną ilość wprowadzonych nazw sklepów – operuje bardzo ubogim słownictwem związanym z opowiadaniem o robieniu zakupów i znaczeniu pieniędzy w życiu człowieka – nieudolnie przyporządkowuje grupy produktów odpowiednim sklepom – w znikomym stopniu rozumie tekst na temat wydawania pieniędzy, wybiera trzy zdjęcia, które pasują do głównej myśli tekstu – na podstawie przeczytanego tekstu notuje w zeszycie nieliczne zawarte w nim wskazówki dotyczące wydawania pieniędzy i nieumiejętnie rozmawia na ten temat w klasie – po wysłuchaniu audycji telewizyjnej na temat kieszonkowego przyporządkowuje nieliczne zamieszczone wypowiedzi właściwym rozmówcom	– zna niektóre wprowadzone nazwy sklepów – operuje dość ubogim słownictwem związanym z opowiadaniem o robieniu zakupów i znaczeniu pieniędzy w życiu człowieka – dość nieumiejętnie przyporządkowuje grupy produktów odpowiednim sklepom – bardzo ogólnie rozumie tekst na temat wydawania pieniędzy, wybiera trzy zdjęcia, które pasują do głównej myśli tekstu – na podstawie przeczytanego tekstu notuje w zeszycie niektóre zawarte w nim wskazówki dotyczące wydawania pieniędzy i z pewnymi uchybieniami rozmawia na ten temat w klasie – po wysłuchaniu audycji telewizyjnej na temat kieszonkowego przyporządkowuje wybrane zamieszczone wypowiedzi właściwym rozmówcom	– zna większość wprowadzonych nazw sklepów – operuje dość bogatym słownictwem związanym z opowiadaniem o robieniu zakupów i znaczeniu pieniędzy w życiu człowieka – w miarę poprawnie przyporządkowuje grupy produktów odpowiednim sklepom – ogólnie rozumie tekst na temat wydawania pieniędzy, wybiera trzy zdjęcia, które pasują do głównej myśli tekstu – na podstawie przeczytanego tekstu notuje w zeszycie większość zawartych w nim wskazówek dotyczących wydawania pieniędzy i bez większych uchybień rozmawia na ten temat w klasie – po wysłuchaniu audycji telewizyjnej na temat kieszonkowego przyporządkowuje większość zamieszczonej wypowiedzi właściwym rozmówcom	– zna prawie wszystkie wprowadzone nazwy sklepów – operuje bogatym słownictwem związanym z opowiadaniem o robieniu zakupów i znaczeniu pieniędzy w życiu człowieka – umiejętnie przyporządkowuje grupy produktów odpowiednim sklepom – rozumie tekst na temat wydawania pieniędzy, wybiera trzy zdjęcia, które pasują do głównej myśli tekstu – na podstawie przeczytanego tekstu notuje w zeszycie prawie wszystkie zawarte w nim wskazówki dotyczące wydawania pieniędzy i bez trudu rozmawia na ten temat w klasie – po wysłuchaniu audycji telewizyjnej na temat kieszonkowego przyporządkowuje prawie wszystkie zamieszczone wypowiedzi właściwym rozmówcom	– zna wszystkie wprowadzone nazwy sklepów – operuje bardzo bogatym słownictwem związanym z opowiadaniem o robieniu zakupów i znaczeniu pieniędzy w życiu człowieka – z wprawą przyporządkowuje grupy produktów odpowiednim sklepom – doskonale rozumie tekst na temat wydawania pieniędzy, bezbłędnie wybiera trzy zdjęcia, które pasują do głównej myśli tekstu – na podstawie przeczytanego tekstu notuje w zeszycie wszystkie zawarte w nim wskazówki dotyczące wydawania pieniędzy i sprawnie rozmawia na ten temat w klasie – po wysłuchaniu audycji telewizyjnej na temat kieszonkowego przyporządkowuje wszystkie zamieszczone wypowiedzi właściwym rozmówcom – słuchając nagrania (audycja telewizyjna) notuje, na co

<p>– słuchając nagrania (audycja telewizyjna) notuje, na co rozmówcy wydają swoje kieszonkowe, a następnie, operując bardzo ubogim słownictwem, pisze kilka zdań na ten temat</p> <p>– popełniając bardzo liczne błędy, zadaje pytania / odpowiada na pytania dotyczące kieszonkowego, oszczędzania oraz pracy dorywczej i wydawania zarobionych pieniędzy</p>	<p>– słuchając nagrania (audycja telewizyjna) notuje, na co rozmówcy wydają swoje kieszonkowe, a następnie, operując dość ubogim słownictwem, pisze kilka krótkich zdań na ten temat</p> <p>– popełniając liczne błędy, zadaje pytania / odpowiada na pytania dotyczące kieszonkowego, oszczędzania oraz pracy dorywczej i wydawania zarobionych pieniędzy</p>	<p>– słuchając nagrania (audycja telewizyjna) notuje, na co rozmówcy wydają swoje kieszonkowe, a następnie, operując dość urozmaiconym słownictwem, pisze kilka zdań na ten temat</p> <p>– popełniając nieliczne błędy, zadaje pytania / odpowiada na pytania dotyczące kieszonkowego, oszczędzania oraz pracy dorywczej i wydawania zarobionych pieniędzy</p>	<p>– słuchając nagrania (audycja telewizyjna) notuje, na co rozmówcy wydają swoje kieszonkowe, a następnie, operując urozmaiconym słownictwem, pisze kilka zdań na ten temat</p> <p>– sporadycznie popełniając błędy, zadaje pytania / odpowiada na pytania dotyczące kieszonkowego, oszczędzania oraz pracy dorywczej i wydawania zarobionych pieniędzy</p>	<p>rozmówcy wydają swoje kieszonkowe, a następnie, operując bardzo urozmaiconym słownictwem, pisze kilka zdań na ten temat</p> <p>– bezbłędnie zadaje pytania / odpowiada na pytania dotyczące kieszonkowego, oszczędzania oraz pracy dorywczej i wydawania zarobionych pieniędzy</p>
Onlineshopping				
<p>– zna ograniczoną ilość wprowadzonych nazw czynności wykonywanych w banku</p> <p>– operuje bardzo ubogim słownictwem związanym z dokonywaniem zakupów przez internet i w sklepach stacjonarnych</p> <p>– do zamieszczonych rzeczowników dobiera nieliczne spośród podanych czasowników, tworząc zwroty dotyczące czynności bankowych</p> <p>– po wysłuchaniu dialogu na temat możliwości założenia konta osobie niepełnoletniej wskazuje zdjęcie najlepiej obrazujące treść rozmowy, a następnie z trudem przyporządkowuje każdemu</p>	<p>– zna niektóre wprowadzone nazwy czynności wykonywanych w banku</p> <p>– operuje dość ubogim słownictwem związanym z dokonywaniem zakupów przez internet i w sklepach stacjonarnych</p> <p>– do zamieszczonych rzeczowników dobiera jedynie część podanych czasowników, tworząc zwroty dotyczące czynności bankowych</p> <p>– po wysłuchaniu dialogu na temat możliwości założenia konta osobie niepełnoletniej wskazuje zdjęcie najlepiej obrazujące treść rozmowy, a następnie w miarę poprawnie przyporządkowuje każdemu</p>	<p>– zna większość wprowadzonych nazw czynności wykonywanych w banku</p> <p>– operuje dość bogatym słownictwem związanym z dokonywaniem zakupów przez internet i w sklepach stacjonarnych</p> <p>– do zamieszczonych rzeczowników dobiera znaczną większość podanych czasowników tworząc zwroty dotyczące czynności bankowych</p> <p>– po wysłuchaniu dialogu na temat możliwości założenia konta osobie niepełnoletniej wskazuje zdjęcie najlepiej obrazujące treść rozmowy, a następnie prawidłowo przyporządkowuje każdemu</p>	<p>– zna prawie wszystkie wprowadzone nazwy czynności wykonywanych w banku</p> <p>– operuje bogatym słownictwem związanym z dokonywaniem zakupów przez internet i w sklepach stacjonarnych</p> <p>– do zamieszczonych rzeczowników dobiera prawie wszystkie podane czasowniki tworząc zwroty dotyczące czynności bankowych</p> <p>– po wysłuchaniu dialogu na temat możliwości założenia konta osobie niepełnoletniej wskazuje zdjęcie najlepiej obrazujące treść rozmowy, a następnie bez trudu przyporządkowuje każdemu</p>	<p>– zna wszystkie wprowadzone nazwy czynności wykonywanych w banku</p> <p>– operuje bardzo bogatym słownictwem związanym z dokonywaniem zakupów przez internet i w sklepach stacjonarnych</p> <p>– do zamieszczonych rzeczowników dobiera wszystkie podane czasowniki tworząc zwroty dotyczące czynności bankowych</p> <p>– po wysłuchaniu dialogu na temat możliwości założenia konta osobie niepełnoletniej wskazuje zdjęcie najlepiej obrazujące treść rozmowy, a następnie sprawnie przyporządkowuje każdemu</p>

<p>z zamieszczonych pytań dwie właściwe odpowiedzi – wykorzystując podane słownictwo, wciela się w postać stypendysty i nieporadnie prowadzi rozmowę z pracownikiem banku na temat możliwości otworzenia konta w Niemczech – sporadycznie przyporządkowuje zamieszczone zdania odpowiednim formom robienia zakupów</p> <p>– uzupełnia teksty na temat zakupów przez internet nielicznymi spośród podanych pojęć – pracując w parze z koleżanką / kolegą, z trudem zadaje pytania / udziela odpowiedzi na pytania dotyczące zakupów internetowych</p> <p>– do zamieszczonych pytań dopasowuje odpowiednie oferty sprzedaży butów sportowych oraz bardzo pobieżnie odpowiada na pytania dotyczące tych ofert – uwzględniając nieliczne wymagane kwestie, prowadzi bardzo krótki dialog na temat wyboru jednej z par butów opisanych w ofercie</p>	<p>z zamieszczonych pytań dwie właściwe odpowiedzi – wykorzystując podane słownictwo, wciela się w postać stypendysty i dość nieumiejętnie prowadzi rozmowę z pracownikiem banku na temat możliwości otworzenia konta w Niemczech – dość rzadko przyporządkowuje zamieszczone zdania odpowiednim formom robienia zakupów</p> <p>– uzupełnia teksty na temat zakupów przez internet niektórymi spośród podanych pojęć – pracując w parze z koleżanką / kolegą, w miarę poprawnie zadaje pytania / udziela odpowiedzi na pytania dotyczące zakupów internetowych</p> <p>– do zamieszczonych pytań dopasowuje odpowiednie oferty sprzedaży butów sportowych oraz pobieżnie odpowiada na pytania dotyczące tych ofert – uwzględniając niektóre wymagane kwestie, prowadzi krótki dialog na temat wyboru jednej z par butów opisanych w ofercie</p>	<p>z zamieszczonych pytań dwie właściwe odpowiedzi – wykorzystując podane słownictwo, wciela się w postać stypendysty i dość umiejętnie prowadzi rozmowę z pracownikiem banku na temat możliwości otworzenia konta w Niemczech – w większości przypadków przyporządkowuje zamieszczone zdania odpowiednim formom robienia zakupów – uzupełnia teksty na temat zakupów przez internet większością podanych pojęć – pracując w parze z koleżanką / kolegą, prawidłowo zadaje pytania / udziela odpowiedzi na pytania dotyczące zakupów internetowych</p> <p>– do zamieszczonych pytań dopasowuje odpowiednie oferty sprzedaży butów sportowych oraz dość szczegółowo odpowiada na pytania dotyczące tych ofert – uwzględniając większość wymaganych kwestii, prowadzi zwięzły dialog na temat wyboru jednej z par butów opisanych w ofercie</p>	<p>przyporządkowuje każdemu z zamieszczonych pytań dwie właściwe odpowiedzi – wykorzystując podane słownictwo, wciela się w postać stypendysty i umiejętnie prowadzi rozmowę z pracownikiem banku na temat możliwości otworzenia konta w Niemczech – prawie zawsze przyporządkowuje zamieszczone zdania odpowiednim formom robienia zakupów – uzupełnia teksty na temat zakupów przez internet prawie wszystkimi podanymi pojęciami – pracując w parze z koleżanką / kolegą, bez trudu zadaje pytania / udziela odpowiedzi na pytania dotyczące zakupów internetowych</p> <p>– do zamieszczonych pytań dopasowuje odpowiednie oferty sprzedaży butów sportowych oraz szczegółowo odpowiada na pytania dotyczące tych ofert – uwzględniając prawie wszystkie wymagane kwestie, prowadzi obszerny dialog na temat wyboru jednej z par butów opisanych w ofercie</p>	<p>z zamieszczonych pytań dwie właściwe odpowiedzi – wykorzystując podane słownictwo, wciela się w postać stypendysty i z wprawą prowadzi rozmowę z pracownikiem banku na temat możliwości otworzenia konta w Niemczech – za każdym razem przyporządkowuje zamieszczone zdania odpowiednim formom robienia zakupów – uzupełnia teksty na temat zakupów przez internet wszystkimi podanymi pojęciami – pracując w parze z koleżanką / kolegą, sprawnie zadaje pytania / udziela odpowiedzi na pytania dotyczące zakupów internetowych</p> <p>– do zamieszczonych pytań dopasowuje odpowiednie oferty sprzedaży butów sportowych oraz wyczerpująco odpowiada na pytania dotyczące tych ofert – uwzględniając wszystkie wymagane kwestie, prowadzi rozbudowany dialog na temat wyboru jednej z par butów opisanych w ofercie</p>
---	--	---	---	---

Alles ist Werbung

<p>– zna niewielką ilość określeń związanych z reklamą</p> <p>– z trudem dobiera właściwe odpowiedzi do haseł reklamowych</p> <p>– wykorzystując zamieszczone słownictwo, nieudolnie zadaje pytania / odpowiada na pytania dotyczące sloganów reklamowych, cech dobrej reklamy oraz ulubionego spotu reklamowego</p> <p>– po przeczytaniu rozmowy na czacie nieumiejętnie mówi, kto z rozmówców ocenia reklamę pozytywnie, a kto negatywnie</p> <p>– z trudem przyporządkowuje osobom wypowiadającym się na czacie zdania obrazujące ich opinie na temat reklamy</p> <p>– na podstawie wysłuchanego dialogu wskazuje nieliczne zdania zgodnie / niezgodne z jego treścią</p> <p>– bardzo krótko odpowiada na pytania dotyczące plakatów reklamujących podróże wakacyjne</p> <p>– wybiera jedną z ulotek reklamowych biur podróży i z trudem wyjaśnia, dlaczego</p>	<p>– zna niektóre określenia związane z reklamą</p> <p>– w miarę poprawnie dobiera właściwe odpowiedzi do haseł reklamowych</p> <p>– wykorzystując zamieszczone słownictwo, z pewnymi uchybieniami zadaje pytania / odpowiada na pytania dotyczące sloganów reklamowych, cech dobrej reklamy oraz ulubionego spotu reklamowego</p> <p>– po przeczytaniu rozmowy na czacie dość nieporadnie mówi, kto z rozmówców ocenia reklamę pozytywnie, a kto negatywnie</p> <p>– w miarę poprawnie przyporządkowuje osobom wypowiadającym się na czacie zdania obrazujące ich opinie na temat reklamy</p> <p>– na podstawie wysłuchanego dialogu wskazuje wybrane zdania zgodnie / niezgodne z jego treścią</p> <p>– krótko odpowiada na pytania dotyczące plakatów reklamujących podróże wakacyjne</p> <p>– wybiera jedną z ulotek reklamowych biur podróży i w</p>	<p>– zna większość określeń związanych z reklamą</p> <p>– prawidłowo dobiera właściwe odpowiedzi do haseł reklamowych</p> <p>– wykorzystując zamieszczone słownictwo, bez większych uchybień zadaje pytania / odpowiada na pytania dotyczące sloganów reklamowych, cech dobrej reklamy oraz ulubionego spotu reklamowego</p> <p>– po przeczytaniu rozmowy na czacie dość płynnie mówi, kto z rozmówców ocenia reklamę pozytywnie, a kto negatywnie</p> <p>– prawidłowo przyporządkowuje osobom wypowiadającym się na czacie zdania obrazujące ich opinie na temat reklamy</p> <p>– na podstawie wysłuchanego dialogu wskazuje znaczną część zdań zgodnych / niezgodnych z jego treścią</p> <p>– zwięźle odpowiada na pytania dotyczące plakatów reklamujących podróże wakacyjne</p> <p>– wybiera jedną z ulotek reklamowych biur podróży i prawidłowo wyjaśnia, dlaczego</p>	<p>– zna prawie wszystkie określenia związane z reklamą</p> <p>– bez trudu dobiera właściwe odpowiedzi do haseł reklamowych</p> <p>– wykorzystując zamieszczone słownictwo, umiejętnie zadaje pytania / odpowiada na pytania dotyczące sloganów reklamowych, cech dobrej reklamy oraz ulubionego spotu reklamowego</p> <p>– po przeczytaniu rozmowy na czacie płynnie mówi, kto z rozmówców ocenia reklamę pozytywnie, a kto negatywnie</p> <p>– bez trudu przyporządkowuje osobom wypowiadającym się na czacie zdania obrazujące ich opinie na temat reklamy</p> <p>– na podstawie wysłuchanego dialogu wskazuje prawie wszystkie zdania zgodnie / niezgodne z jego treścią</p> <p>– obszernie odpowiada na pytania dotyczące plakatów reklamujących podróże wakacyjne</p> <p>– wybiera jedną z ulotek reklamowych biur podróży i bez trudu wyjaśnia, dlaczego odrzuca pozostałe</p>	<p>– zna wszystkie określenia związane z reklamą</p> <p>– z wprawą dobiera właściwe odpowiedzi do haseł reklamowych</p> <p>– wykorzystując zamieszczone słownictwo, bardzo sprawnie zadaje pytania / odpowiada na pytania dotyczące sloganów reklamowych, cech dobrej reklamy oraz ulubionego spotu reklamowego</p> <p>– po przeczytaniu rozmowy na czacie płynnie i wyczerpująco mówi, kto z rozmówców ocenia reklamę pozytywnie, a kto negatywnie</p> <p>– z wprawą przyporządkowuje osobom wypowiadającym się na czacie zdania obrazujące ich opinie na temat reklamy</p> <p>– na podstawie wysłuchanego dialogu wskazuje wszystkie zdania zgodnie / niezgodne z jego treścią</p> <p>– z detalami odpowiada na pytania dotyczące plakatów reklamujących podróże wakacyjne</p> <p>– wybiera jedną z ulotek reklamowych biur podróży i z wprawą wyjaśnia, dlaczego odrzuca pozostałe</p>
--	---	--	---	---

odrzuca pozostałe – uwzględniając zamieszczone pytania, bardzo pobieżnie opisuje wybraną reklamę telewizyjną, internetową bądź prasową	miarę poprawnie wyjaśnia, dlaczego odrzuca pozostałe – uwzględniając zamieszczone pytania, krótko opisuje wybraną reklamę telewizyjną, internetową bądź prasową	odrzuca pozostałe – uwzględniając zamieszczone pytania, dość obszernie opisuje wybraną reklamę telewizyjną, internetową bądź prasową	– uwzględniając zamieszczone pytania, obszernie opisuje wybraną reklamę telewizyjną, internetową bądź prasową	– uwzględniając zamieszczone pytania, wyczerpująco opisuje wybraną reklamę telewizyjną, internetową bądź prasową
W zakresie gramatyki uczeń:				
zna jedynie elementarne struktury gramatyczne spośród wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia liczne błędy gramatyczne we wszystkich typach zadań	zna większość struktur gramatycznych spośród wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia sporo błędów gramatycznych mających charakter przeoczeń świadczących o niepełnym opanowaniu struktur	zna i stosuje prawie wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela, popełnia nieliczne błędy gramatyczne, niezakłócające komunikacji lub zakłócające ją w nieznacznym stopniu, jego błędy mają charakter pomyłek i nie występują systematycznie	bardzo dobrze zna i stosuje wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela, sporadycznie popełnia drobne błędy gramatyczne niezakłócające w żaden sposób komunikacji, potrafi je samodzielnie poprawić	doskonale zna i bezbłędnie stosuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych wszystkie struktury gramatyczne spośród wprowadzonych przez nauczyciela
Utrwalane i rozszerzane w rozdziale 6 struktury gramatyczne:				
– czas zaprzeszyły <i>Plusquamperfekt</i> – zdania okolicznikowe czasu	– czas zaprzeszyły <i>Plusquamperfekt</i> – zdania okolicznikowe czasu	– czas zaprzeszyły <i>Plusquamperfekt</i> – zdania okolicznikowe czasu	– czas zaprzeszyły <i>Plusquamperfekt</i> – zdania okolicznikowe czasu	– czas zaprzeszyły <i>Plusquamperfekt</i> – zdania okolicznikowe czasu
Rozdział 7. Staat und Gesellschaft				
Die DACHL-Länder				
– zna ograniczoną ilość spośród wprowadzonych nazw państw i organów państwowych – operuje bardzo ubogim słownictwem związanym z opisywaniem struktury państwa – dobiera odpowiednie pojęcia do nielicznych zdjęć niemieckich organów państwowych i głów państwa – z trudem uzupełnia luki w tekście zamieszczonymi	– zna podstawowe spośród wprowadzonych nazw państw i organów państwowych – operuje dość ubogim słownictwem związanym z opisywaniem struktury państwa – dobiera odpowiednie pojęcia do niektórych zdjęć niemieckich organów państwowych i głów państwa – w miarę poprawnie uzupełnia luki w tekście zamieszczonymi	– zna większość wprowadzonych nazw państw i organów państwowych – operuje dość bogatym słownictwem związanym z opisywaniem struktury państwa – dobiera odpowiednie pojęcia do większości zdjęć niemieckich organów państwowych i głów państwa – prawidłowo uzupełnia luki w tekście zamieszczonymi	– zna prawie wszystkie wprowadzone nazwy państw i organów państwowych – operuje bogatym słownictwem związanym z opisywaniem struktury państwa – dobiera odpowiednie pojęcia do prawie wszystkich zdjęć niemieckich organów państwowych i głów państwa – bez trudu uzupełnia luki w tekście zamieszczonymi	– zna wszystkie wprowadzone nazwy państw i organów państwowych – operuje bardzo bogatym słownictwem związanym z opisywaniem struktury państwa – dobiera odpowiednie pojęcia do wszystkich zdjęć niemieckich organów państwowych i głów państwa – sprawnie uzupełnia luki w tekście zamieszczonymi

<p>nazwami organów państwowych</p> <p>– korzystając ze słownika i znacznej pomocy nauczyciela, układa osiem pytań do tekstu na temat niemieckich struktur państwowych; następnie zadaje te pytania koleżance /koledze oraz udziela odpowiedzi na niektóre jej / jego pytania</p> <p>– nieumiejętnie dobiera nazwy krajów do tekstów na temat struktur państw niemieckojęzycznych</p> <p>– w oparciu o przeczytane teksty nieudolnie uzupełnia zdania odpowiednimi nazwami państw</p> <p>– po wysłuchaniu teleturnieju dotyczącego wiedzy na temat krajów niemieckojęzycznych udziela bardzo pobieżnych odpowiedzi na dwa pytania dotyczące jego treści</p> <p>– pisze bardzo krótki e-mail do koleżanki / kolegi z Salzburga, w którym opisuje swoją wycieczkę do krajów niemieckojęzycznych</p>	<p>nazwami organów państwowych</p> <p>– korzystając ze słownika i nieznacznej pomocy nauczyciela, układa osiem pytań do tekstu na temat niemieckich struktur państwowych, a następnie zadaje te pytania koleżance / koledze oraz udziela odpowiedzi na część jej / jego pytań</p> <p>– w miarę poprawnie dobiera nazwy krajów do tekstów na temat struktur państw niemieckojęzycznych</p> <p>– w oparciu o przeczytane teksty z pewnymi uchybieniami uzupełnia zdania odpowiednimi nazwami państw</p> <p>– po wysłuchaniu teleturnieju dotyczącego wiedzy na temat krajów niemieckojęzycznych udziela pobieżnych odpowiedzi na dwa pytania dotyczące jego treści</p> <p>– pisze krótki e-mail do koleżanki / kolegi z Salzburga, w którym opisuje swoją wycieczkę do krajów niemieckojęzycznych</p>	<p>nazwami organów państwowych</p> <p>– korzystając ze słownika, układa osiem pytań do tekstu na temat niemieckich struktur państwowych, a następnie zadaje te pytania koleżance / koledze oraz udziela odpowiedzi na większość jej / jego pytań</p> <p>– prawidłowo dobiera nazwy krajów do tekstów na temat struktur państw niemieckojęzycznych</p> <p>– w oparciu o przeczytane teksty bez większych uchybień uzupełnia zdania odpowiednimi nazwami państw</p> <p>– po wysłuchaniu teleturnieju dotyczącego wiedzy na temat krajów niemieckojęzycznych udziela dość szczegółowych odpowiedzi na dwa pytania dotyczące jego treści</p> <p>– pisze dość obszerny e-mail do koleżanki / kolegi z Salzburga, w którym opisuje swoją wycieczkę do krajów niemieckojęzycznych</p>	<p>nazwami organów państwowych</p> <p>– sporadycznie korzystając ze słownika, układa osiem pytań do tekstu na temat niemieckich struktur państwowych, a następnie zadaje te pytania koleżance / koledze oraz udziela odpowiedzi na prawie wszystkie jej / jego pytania</p> <p>– umiejętnie dobiera nazwy krajów do tekstów na temat struktur państw niemieckojęzycznych</p> <p>– w oparciu o przeczytane teksty bez trudu uzupełnia zdania odpowiednimi nazwami państw</p> <p>– po wysłuchaniu teleturnieju dotyczącego wiedzy na temat krajów niemieckojęzycznych udziela szczegółowych odpowiedzi na dwa pytania dotyczące jego treści</p> <p>– pisze obszerny e-mail do koleżanki/ kolegi z Salzburga, w którym opisuje swoją wycieczkę do krajów niemieckojęzycznych</p>	<p>nazwami organów państwowych</p> <p>– samodzielnie układa osiem pytań do tekstu na temat niemieckich struktur państwowych, a następnie zadaje te pytania koleżance / koledze oraz udziela odpowiedzi na wszystkie jej / jego pytania</p> <p>– z wprawą dobiera nazwy krajów do tekstów na temat struktur państw niemieckojęzycznych</p> <p>– w oparciu o przeczytane teksty sprawnie uzupełnia zdania odpowiednimi nazwami państw</p> <p>– po wysłuchaniu teleturnieju dotyczącego wiedzy na temat krajów niemieckojęzycznych udziela wyczerpujących odpowiedzi na dwa pytania dotyczące jego treści</p> <p>– pisze rozbudowany e-mail do koleżanki / kolegi z Salzburga, w którym opisuje swoją wycieczkę do krajów niemieckojęzycznych</p>
Die Europäische Union				
<p>– operuje bardzo ubogim słownictwem dotyczącym struktur i zadań instytucji Unii</p>	<p>– operuje dość ubogim słownictwem dotyczącym struktur i zadań instytucji Unii</p>	<p>– operuje dość bogatym słownictwem dotyczącym struktur i zadań instytucji Unii</p>	<p>– operuje bogatym słownictwem dotyczącym struktur i zadań instytucji Unii</p>	<p>– operuje bardzo bogatym słownictwem dotyczącym struktur i zadań instytucji Unii</p>

<p>Europejskiej</p> <ul style="list-style-type: none"> – pracując w parze z koleżanką / kolegą z trudem rozwiązuje kwiz dotyczący Unii Europejskiej – po przeczytaniu informacji na temat instytucji Unii Europejskiej uzupełnia niewielką część tabeli dotyczącej struktur i zadań tych instytucji – pracując w grupie, prawie nie angażuje się w przygotowanie kwizu dotyczącego instytucji Unii Europejskiej – popełniając bardzo liczne błędy, rozmawia w parze z koleżanką / kolegą o zaletach i wadach członkostwa w Unii Europejskiej – na podstawie wysłuchanego tekstu notuje nieliczne spośród wymienionych zalet i wad członkostwa w Unii Europejskiej – korzystając ze znacznej pomocy nauczyciela oraz posiłkując się słownikiem, pisze 8–10 zdań na temat idei zjednoczonej Europy 	<p>Europejskiej</p> <ul style="list-style-type: none"> – pracując w parze z koleżanką / kolegą w miarę poprawnie rozwiązuje kwiz dotyczący Unii Europejskiej – po przeczytaniu informacji na temat instytucji Unii Europejskiej uzupełnia część tabeli dotyczącej struktur i zadań tych instytucji – pracując w grupie, z niewielkim zaangażowaniem uczestniczy w przygotowaniu kwizu dotyczącego instytucji Unii Europejskiej – popełniając liczne błędy, rozmawia w parze z koleżanką / kolegą o zaletach i wadach członkostwa w Unii Europejskiej – na podstawie wysłuchanego tekstu notuje niektóre spośród wymienionych zalet i wad członkostwa w Unii Europejskiej – korzystając z niewielkiej pomocy nauczyciela oraz posiłkując się słownikiem, pisze 8–10 zdań na temat idei zjednoczonej Europy 	<p>Europejskiej</p> <ul style="list-style-type: none"> – pracując w parze z koleżanką / kolegą prawidłowo rozwiązuje kwiz dotyczący Unii Europejskiej – po przeczytaniu informacji na temat instytucji Unii Europejskiej uzupełnia znaczną część tabeli dotyczącej struktur i zadań tych instytucji – pracując w grupie, z dość dużym zaangażowaniem uczestniczy w przygotowaniu kwizu dotyczącego instytucji Unii Europejskiej – popełniając nieliczne błędy, rozmawia w parze z koleżanką / kolegą o zaletach i wadach członkostwa w Unii Europejskiej – na podstawie wysłuchanego tekstu notuje większość wymienionych zalet i wad członkostwa w Unii Europejskiej – posiłkując się słownikiem, pisze 8–10 zdań na temat idei zjednoczonej Europy 	<p>Europejskiej</p> <ul style="list-style-type: none"> – pracując w parze z koleżanką / kolegą bez trudu rozwiązuje kwiz dotyczący Unii Europejskiej – po przeczytaniu informacji na temat instytucji Unii Europejskiej uzupełnia prawie całą tabelę dotyczącą struktur i zadań tych instytucji – pracując w grupie, z dużym zaangażowaniem uczestniczy w przygotowaniu kwizu dotyczącego instytucji Unii Europejskiej – sporadycznie popełniając błędy, rozmawia w parze z koleżanką / kolegą o zaletach i wadach członkostwa w Unii Europejskiej – na podstawie wysłuchanego tekstu notuje prawie wszystkie wymienione zalety i wady członkostwa w Unii Europejskiej – sporadycznie posiłkując się słownikiem, pisze 8–10 zdań na temat idei zjednoczonej Europy 	<p>Europejskiej</p> <ul style="list-style-type: none"> – pracując w parze z koleżanką / kolegą z wprawą rozwiązuje kwiz dotyczący Unii Europejskiej – po przeczytaniu informacji na temat instytucji Unii Europejskiej uzupełnia całą tabelę dotyczącą struktur i zadań tych instytucji – pracując w grupie, z pełnym zaangażowaniem uczestniczy w przygotowaniu kwizu dotyczącego instytucji Unii Europejskiej – bezbłędnie rozmawia w parze z koleżanką / kolegą o zaletach i wadach członkostwa w Unii Europejskiej – na podstawie wysłuchanego tekstu notuje wszystkie wymienione zalety i wady członkostwa w Unii Europejskiej – całkowicie samodzielnie pisze 8–10 zdań na temat idei zjednoczonej Europy
Multikulturelle Gesellschaft				
<ul style="list-style-type: none"> – operuje bardzo ubogim słownictwem potrzebnym do opowiadania o problemach społecznych, migracji oraz problemach państw wielokulturowych 	<ul style="list-style-type: none"> – operuje dość ubogim słownictwem potrzebnym do opowiadania o problemach społecznych, migracji oraz problemach państw wielokulturowych 	<ul style="list-style-type: none"> – operuje dość bogatym słownictwem potrzebnym do opowiadania o problemach społecznych, migracji oraz problemach państw wielokulturowych 	<ul style="list-style-type: none"> – operuje bogatym słownictwem potrzebnym do opowiadania o problemach społecznych, migracji oraz problemach państw wielokulturowych 	<ul style="list-style-type: none"> – operuje bardzo bogatym słownictwem potrzebnym do opowiadania o problemach społecznych, migracji oraz problemach państw wielokulturowych

<p>– pracując w parze z koleżanką / kolegą, nieumiejętnie opisuje wybrane zdjęcie, a następnie za pomocą zamieszczonych sformułowań z dużym trudem odpowiada na pytanie, z jakich powodów ludzie opuszczają swoją ojczyznę</p> <p>– udziela bardzo krótkich odpowiedzi na pytania do tekstu o imigrantach żyjących w Niemczech</p> <p>– wynotowuje nieliczne spośród pozytywnych i negatywnych opinii internautów zamieszczonych jako komentarz do artykułu poruszającego temat polityki imigracyjnej, prawie nie angażuje się w dyskusję klasową na ten temat</p> <p>– po wysłuchaniu wypowiedzi obcokrajowców żyjących w Niemczech uzupełnia nieliczne zdania imionami rozmówców</p> <p>– pisze do przyjaciela e-mail, w którym bardzo pobieżnie opisuje swoje kontakty z zagranicznymi studentami z akademika</p>	<p>– pracując w parze z koleżanką / kolegą, z pewnymi uchybieniami opisuje wybrane zdjęcie, a następnie za pomocą zamieszczonych sformułowań z trudem odpowiada na pytanie, z jakich powodów ludzie opuszczają swoją ojczyznę</p> <p>– udziela krótkich odpowiedzi na pytania do tekstu o imigrantach żyjących w Niemczech</p> <p>– wynotowuje wybrane spośród pozytywnych i negatywnych opinii internautów zamieszczonych jako komentarz do artykułu poruszającego temat polityki imigracyjnej, a następnie uczestniczy z niewielkim zaangażowaniem w dyskusji klasowej na ten temat</p> <p>– po wysłuchaniu wypowiedzi obcokrajowców żyjących w Niemczech uzupełnia niektóre zdania imionami rozmówców</p> <p>– pisze do przyjaciela e-mail, w którym dość pobieżnie opisuje swoje kontakty z zagranicznymi studentami z akademika</p>	<p>– pracując w parze z koleżanką / kolegą, bez większych uchybień opisuje wybrane zdjęcie, a następnie za pomocą zamieszczonych sformułowań bez większego trudu odpowiada na pytanie, z jakich powodów ludzie opuszczają swoją ojczyznę</p> <p>– udziela dość obszernych odpowiedzi na pytania do tekstu o imigrantach żyjących w Niemczech</p> <p>– wynotowuje znaczną część pozytywnych i negatywnych opinii internautów zamieszczonych jako komentarz do artykułu poruszającego temat polityki imigracyjnej, a następnie uczestniczy z dość dużym zaangażowaniem w dyskusji klasowej na ten temat</p> <p>– po wysłuchaniu wypowiedzi obcokrajowców żyjących w Niemczech uzupełnia większość zdań imionami rozmówców</p> <p>– pisze do przyjaciela e-mail, w którym krótko opisuje swoje kontakty z zagranicznymi studentami z akademika</p>	<p>– pracując w parze z koleżanką / kolegą, dość sprawnie opisuje wybrane zdjęcie, a następnie za pomocą zamieszczonych sformułowań w miarę swobodnie odpowiada na pytanie, z jakich powodów ludzie opuszczają swoją ojczyznę</p> <p>– udziela obszernych odpowiedzi na pytania do tekstu o imigrantach żyjących w Niemczech</p> <p>– wynotowuje prawie wszystkie pozytywne i negatywne opinie internautów zamieszczone jako komentarz do artykułu poruszającego temat polityki imigracyjnej, a następnie uczestniczy z dużym zaangażowaniem w dyskusji klasowej na ten temat</p> <p>– po wysłuchaniu wypowiedzi obcokrajowców żyjących w Niemczech uzupełnia prawie wszystkie zdania imionami rozmówców</p> <p>– pisze do przyjaciela e-mail, w którym obszernie opisuje swoje kontakty z zagranicznymi studentami z akademika</p>	<p>– pracując w parze z koleżanką / kolegą, bardzo sprawnie opisuje wybrane zdjęcie, a następnie za pomocą zamieszczonych sformułowań swobodnie odpowiada na pytanie, z jakich powodów ludzie opuszczają swoją ojczyznę</p> <p>– udziela wyczerpujących odpowiedzi na pytania do tekstu o imigrantach żyjących w Niemczech</p> <p>– wynotowuje wszystkie pozytywne i negatywne opinie internautów zamieszczone jako komentarz do artykułu poruszającego temat polityki imigracyjnej, a następnie uczestniczy z pełnym zaangażowaniem w dyskusji klasowej na ten temat</p> <p>– po wysłuchaniu wypowiedzi obcokrajowców żyjących w Niemczech uzupełnia wszystkie zdania imionami rozmówców</p> <p>– pisze do przyjaciela e-mail, w którym z detalami opisuje swoje kontakty z zagranicznymi studentami z akademika</p>
<p>W zakresie gramatyki uczeń:</p>				

zna jedynie elementarne struktury gramatyczne spośród wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia liczne błędy gramatyczne we wszystkich typach zadań	zna większość struktur gramatycznych wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia sporo błędów gramatycznych mających charakter przeoczeń świadczących o niepełnym opanowaniu struktur	zna i stosuje prawie wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela, popełnia nieliczne błędy gramatyczne, niezakłócające komunikacji lub zakłócające ją w nieznacznym stopniu, jego błędy mają charakter pomyłek i nie występują systematycznie	bardzo dobrze zna i stosuje wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela, sporadycznie popełnia drobne błędy gramatyczne niezakłócające w żaden sposób komunikacji, potrafi je samodzielnie poprawić	doskonale zna i bezbłędnie stosuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela
Utrwalane i rozszerzane w rozdziale 7 struktury gramatyczne:				
– zdania porównawcze	– zdania porównawcze	– zdania porównawcze	– zdania porównawcze	– zdania porównawcze